



العربية لغتنا



العلم والقاب



الرحلة الأولى

الطبعة الأولى



الْحَرْبِيَّةُ لِحَنُنَا

الْحَرْبِيَّةُ الثَّانِيَّةُ

تأليف

أ. سميرة عبدالقادر يعقوب - مشرفاً

أ. محمد حلمي فزوح

أ. رجب حسن العلوش

أ. صباح مطر الظفيري

أ. محمد عبدالفتاح الشنواني

أ. سهيلة الحساوي

الطبعة الأولى

١٤٣١ هـ

٢٠١٠ - ٢٠١١ م

تصميم وإخراج وحدة الإنتاج - إدارة تطوير المناهج

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج - إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠١٠ - ٢٠١١ م

إهداء خاص من
y kuwait.net
ملتديات ياكويت





صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت



سَمُو الشَّيْخِ نَوَافِ بْنِ عَبْدِ اِزِيزِ السُّعُودِ

وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْمَكَّةِ

المحتوى

الصفحة

الموضوع

١١

المقدمة

١٣

مراجعة عامة لما سبقته فوائده

المجال الأول : مدرستي

٣٨

النشيد : مدرستي

٣٩

الحكاية : المعلمة الصغيرة

٤٣

الدرس الأول : مدارس الكويت

٥٠

الدرس الثاني : مرافق المدرسة

٥٨

الدرس الثالث : جائزة التفوق

٦٦

الدرس الرابع : الأنشطة المدرسية

المجال الثاني : بهر الوالدين

٧٦

النشيد : بهر الوالدين

٧٧

الحكاية : سر الجمهرة

٨١

الدرس الأول : البر والإحسان

المحتوى

الصفحة

الموضوع

٨٩

الدرس الثاني : عطف الوالدين

٩٧

الدرس الثالث : احترام الكبير

١٠٥

الدرس الرابع : حب الأم

المجال الثالث : وطني

١١٤

النشيد : أبناء الكويت

١١٥

الحكاية : أغلى القطرات

١٢٠

الدرس الأول : بين جيلين (١)

١٢٨

الدرس الثاني : بين جيلين (٢)

١٣٥

الدرس الثالث : بين جيلين (٣)

١٤٣

الدرس الرابع : بين دول الخليج العربية

المقدمة

الحمد لله الذي كرم العربية باختيارها لساناً لوحيه الكريم ، والصلاة والسلام على خير من
نطق باللسان العربي العريق ، وعلى آله وصحبه الميامين ، أما بعد ،

فهذا هو الجزء الأول من كتاب «العربية لغتنا» والذي يُعدُّ واسطةً العقد في سلسلة كُتب
المرحلة الابتدائية ، ونحن إذ ندفعه إلى أبنائنا وبناتنا في الصف الثالث الابتدائي لنبعدونا الأمل في أن
يكون ينبوعاً ثرياً من ينابيع لغتنا الحبيبة ، ونستاقاً جميلاً من يستاقونها الكثيرة ، لغلوهم يجدون فيه
ماءً سائغاً للشرب ، وثماراً حلوةً للمضاق .

فقد استهدفنا بهذا الكتاب تنمية الحس اللغوي السليم لدى المتعلمين والمتعلمات ،
والارتقاء بقدراتهم اللغوية استماعاً وتحدثاً وقرأةً وكتابةً ، إضافةً إلى تنمية تفكيرهم الناقد ، وزيادة
حصيلتهم اللغوية بما يؤهلهم للتعبير الصحيح والكتابة الخالية من الشوائب ، متخذين من أهداف
اللغة العربية في المرحلة الابتدائية عاقبةً وفي الصف الثالث خاصةً منطلقات ، ومن الحكاية مدخلاً
لموضوعات الدروس ، ومن الأمثلة للإمتاع والتشويق والقائير ، ومن المراكز الأتية منهجاً
للتقريب : الفهم والاستيعاب ، الثروة اللغوية ، العبارة الهجائية ، السلافة اللغوية ، التعبير .

والله من وراء القصد

المؤلفون

مراجعة عامة
لما سبق
دراسته

الزَّهْرَةُ الصَّفْرَاءُ



زَرَعْتُ هَيْفَاءَ زَهْرَةٍ فِي حَدِيقَةِ
الْمَنْزِلِ ، وَظَلْتُ نَرَعِي زَهْرَتَهَا
وَنَرَوِيهَا بِالْمَاءِ ، وَعِنْدَمَا جَاءَ
فَصْلُ الرَّبِيعِ ، تَفْتَحُ الزَّهْرَةُ
الصَّفْرَاءُ ، وَأَصْبَحَ مَنَظَرُهَا
جَمِيلًا ، وَكَانَتْ هَيْفَاءُ تَجْلِسُ
كَثِيرًا أَمَامَ الزَّهْرَةِ ، تَسْتَمْتِعُ
بِنَضَائِهَا ، وَتَشْمُ عِطْرَهَا .

وَفِي يَوْمٍ جَلَسْتُ هَيْفَاءَ مَعَ

وَالِدَتِهَا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ ، وَقَالَتْ لَهَا : انْظُرِي يَا أُمِّي إِلَى هَذِهِ الزَّهْرَةِ ، أَنَا زَرَعْتُهَا ،
أَلَيْسَتْ جَمِيلَةً ؟ ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ ، وَقَالَتْ : يَا ابْنَتِي ، كُلُّ الْأَزْهَارِ جَمِيلَةٌ ، لَكِنَّ زَهْرَتَكَ
أَجْمَلُ . قَالَتْ هَيْفَاءُ : اسْمَحِي لِي يَا أُمِّي أَنْ أَقْدِمَ عَلَيْكَ هَدِيَّةً . قَالَتِ الْأُمُّ : أَشْكُرُكَ يَا
هَيْفَاءُ ، دَعِيهَا فَوْقَ غُصْنِهَا يَلَاطِفُهَا النَّسِيمُ ، وَقَدِّعِيهَا الشَّمْسُ ، إِنَّ مَنَظَرَ الزَّهْرَةِ لِي
مَكَانَهَا أَجْمَلُ .

التَّحْرِيكات



أنا أجيب - شقيقتي - عن كل سؤال يسألني إجابة فائقة



- أين زرعت هيفاء الزهرة؟
- كيف اهتفت هيفاء بالزهرة؟
- ما فوائد زراعة النباتات والأزهار؟
- في أي فصل من فصول السنة تفتح الأزهار؟

أنا أكمل كل جملة فيما يأتي بالكلمات المناسبة



- يحتاج النبات إلى و لكي ينمو
- نحن نتحدث مع والدينا بأدب وذوق لأن
- شجعت الأم ابنتها على

استمحي لي يا أمي أن أقدمها لك هدية



- هذا القول يدل على :
- حرص هيفاء على رعاية الزهرة
- خوف هيفاء من أمها
- الذوق والأدب عند الحديث مع الأم
- نحن نقدم الأزهار هدايا لأننا :
- غالية الثمن
- جميلة المنظر
- مختلفة الألوان

٤ أنا أجملُ بينَ كُلِّ جُزْءَةٍ وَالكَلِمَةِ الَّتِي تُناسِبُها :

- تَتَفَتَّحُ الأزهارُ في فصلِ
- الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ
- تُقدِّمُ الأزهارُ هَدِيَّةً في بَعْضِ
- تَخْتَلِفُ الأزهارُ في أشكالِها
- صدقة
- الربيع
- والوانها
- المناسبات

ثانياً :

١ أنا أرسمُ دائرةً حَوْلَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ :

- حمراء - هيفاء - صفراء - بيضاء
- المنزل - الملعب - القلم - الحديقة

٢ أنا أجملُ كُلَّ كَلِمَةٍ بما يُناسِبُها لأسمُ التَّخْصِي

- أنا أَساهِدُ
- أنا أَسْمُ
- أنا أَسْمَعُ
- عطر الأزهار
- صوت الرياح
- جمال الأزهار

٣ أنا أضعُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَكانِها المُناسِبِ بينَ القُرَاعَاتِ :

- (لنستفنع - المنزل - الغصن - عطر - نرونها)
- منظر الزهرة على
- نحن نوزع الأزهار في حديقة
- أجمل

- تَتَمَوُّدُ النِّبَاتَاتُ عِنْدَمَا بِالسَّمَاءِ .
- يَفْرُخُ مِنَ الْأَزْهَارِ طَيْبُ الرَّائِحَةِ .
- نَحْنُ نَزَرَعُ الْأَزْهَارَ بِمَنْظَرِهَا الْجَمِيلِ .

ثالثاً :

١ أنا أَضَعُ حَظًّا تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ اخْتَوَتْ حَرْفًا مُتَدَوِّدًا بِالْيَاءِ ، ثُمَّ أَخَوَطُ الْحَرْفَ الْمَتَدَوِّدَ .

حَدِيقَةٌ - عِطْرُهَا - الرَّبِيعُ - جَمِيلَةٌ - هَدِيَّةٌ - النَّسِيمُ

٢ أنا أَجْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ اخْتَوَتْ حَرْفًا مُتَدَوِّدًا بِالْوَاوِ ، ثُمَّ أَفِي الْمِثَالِ :

- مَنظَرُ الْأَزْهَارِ جَمِيلٌ فِي الْعُيُونِ .

- تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ فَوْقَ .

- نَضَعُ مِنَ رَحِيقِ الْأَزْهَارِ .

٣ أنا أَضَعُ الْحَرْفَ الْمَتَدَوِّدَ بِالْأَلِفِ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ مِثْلَ مَا يَأْتِي :



أَشْجَرٌ



أَطْفَالٌ



أَزْهَارٌ

٤ أنا أَخْرِجُ مِنَ الدَّرْسِ كَلِمَاتٍ اخْتَرْتُ حَرْفًا مَمْدُودًا بِالْأَلِفِ :



٥ أَنَا أَكْتُبُ كَمَا فِي الْمِثَالِ ، ثُمَّ أَلْحِظُ رَسْمَ التَّاءِ فِي نِهَائِهِ كُلِّ كَلِمَةٍ :



شَجَرٌ	شَجَرَةٌ
	زَهْرٌ
	زَهْرَةٌ
	تَحْلٌ
	طِفْلٌ

جَلَسَ	جَلَسَتْ
زَوَّجَ	
جَاءَ	
قَالَ	
اِبْتَسَمَ	

٦ أَنَا أَكْتُبُ جَمْعَ كُلِّ قَلِيلَةٍ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :



قَرَأَاتٌ

- فَرَاشَةٌ

- طَيَّارَةٌ

- مُسَابِقَةٌ

- زِيَارَةٌ

رَابِعاً :

١ أَنَا أَمْلَأُ الْفُرَاقَ بِاسْمِ بَيْنِ الْأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) :



زَهْرَةٌ جَمِيلَةٌ

أطفال مهذبون .

عامل نشيط .

أنا أحمل ما يأتي لأكون جميلة مُبيدة :



- هذا ..



- هذه

أنا أجمع الاسم الموصول في مكانه المناسب فيما يأتي :



(الذي - التي)

- الزهرة ورعتها هيفاء لونها أصفر .

- الماء تروي به النباتات عذير .

أنا أستخدم أسلوب التمجيد كما في المثال الأول :



- نحن نتمجّد من جمال الزهرة ، فنقول : ما أحمل الزهرة !

! نحن نتمجّد من طول النحلة ، فنقول :

! نحن نتمجّد من صغر النملة ، فنقول :

! نحن نتمجّد من ثقل الشمس ، فنقول :

خامساً:

أَنَا أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :



- هَدِيَّةٌ :

- أَجْمَلُ :

أَنَا أُرْتَبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ فِيمَا يَأْتِي لِأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً :



يَتَنَ - الْفَرَاشَاتُ - أَزْهَارُ - تَطِيرُ - الْحَدِيقَةُ .

عَطِرٌ - نَسْتَمِيعُ - عِنْدَمَا - نَشْمُ - نَحْنُ - الْأَزْهَارُ .

أَنَا أُرْتَبُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ لِأَكُونُ كَلَاماً مُرَاطِطاً :



- فَوَجَدْتُ وَالِدَهَا يَزْرَعُ الْأَزْهَارَ فِي الْحَدِيقَةِ .

- عَادَتْ هَيَفَاءُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَظَهَرَ .

- فَرَحْتُ هَيَفَاءُ ، وَقَالَتْ : مَا أَجْمَلُ الْأَزْهَارُ يَا أُمِّي !

أنا أعبر بثلاث جملي مُقيدة عن مضمون الصورة الآتية :



.....

.....

.....

حَقُّ الْجَارِ



دَخَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْمَنْزِلَ وَهُوَ
بِهَيْئَتِ : أُمِّي . . أَبِي ، لَقَدْ أَصْبَحَ لَنَا جَارٌ
جَدِيدٌ . قَالَتِ الْأُمُّ : هَلْ وَصَلَ أَصْحَابُ
الْبَيْتِ الْحَدِيثِ الَّذِي فِي جَوَارِنَا . فَرَدَّ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ : نَعَمْ يَا أُمِّي ، وَعِنْدَهُمْ
صَبِيٌّ فِي مِثْلِ سَنِي .

قَالَتِ الْأُمُّ : يَجِبُ أَنْ أُعِدَّ لَهُمْ طَعَامًا ، وَأُرْسِلَهُ إِلَيْهِمْ . تَدَخَّلَ الْأَبُ قَائِلًا : أَحْسَنْتِ يَا
أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، فَهَذَا حَقُّ الْجَارِ عَلَيْنَا .

سَأَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَالِدَهُ : وَهَلْ لِلْجَارِ حُقُوقٌ يَا أَبِي ؟ ابْتَسَمَ الْأَبُ ، وَقَالَ : نَعَمْ

يَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ . وَمِنْ حُقُوقِ الْجَارِ مُشَارَكَتُهُ فِي أَفْرَاحِهِ وَأَحْزَانِهِ ، وَتَقْدِيمُ الْعَوْنِ
وَالْمُسَاعَدَةِ لَهُ عِنْدَ الْحَاجَةِ . أَضَافَتِ الْأُمُّ : وَيَجِبُ عَلَى الْجَارِ أَلَّا يَزْعِجَ جَارَهُ ، وَأَلَّا
يُسِيءَ إِلَيْهِ .

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ : هَيَّا يَا أُمِّي نُرَحِّبْ بِجِيرَانِنَا ، وَنُقَدِّمَ لَهُمُ الطَّعَامَ تَحِيَّةَ إِقَامَتِهِمْ

بِجَوَارِنَا .

التدريبات



أنا أحب - شقيتي - عز كل سؤال يقابلني إحابة نامة :



- لماذا دخل عند الرخمين المنزل وهو سعيد؟
- ماذا قالت الأم عندما علمت بوصول الجيران؟
- بم ردة الأب على حسن تصرف الأم؟

أنا أكمل الجمل الآتية بالكلمات المناسبة :



- دخول عند الرخمين البيت وهو يهتف : أبي أبي دليل على
- من حق الجار علينا أن
- إذا سكن بقريننا جار جديد فإنا



أنا أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- رفض الأب أن تعد الأم الطعام للجيران . ()
- فرح عند الرخمين بجيرانه لأن عندهم صبي في مثل سنه . ()
- مراعاة حقوق الجار من أخلاق المسلم . ()

أنا أقول رأيي في كل موقف يقابلني :



- صبي يؤذي جيرانه ، ويؤذيهم دائماً .
- جار يراعي مشاعر جيرانه ، ويحرص على راحتهم .

ثانياً :



« مِنْ حَقُوقِ الْجِيرَانِ مَشَارَكَتُهُمْ فِي أَفْرَاحِهِمْ وَأَحْزَانِهِمْ ، وَتَقْدِيمُ الْعَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ لَهُمْ »

- أنا أفرا الجُمْلَة السابقة مُحافظاً على صِحَّة الضَّبْط .
- أنا أخرج من الجُمْلَة السابقة ما يأتي :
- كلمَتَيْن مُترادِفَتَيْن في المَعْنَى :
- كلمَتَيْن مُتضادَّتَيْن في المَعْنَى :
- أنا أكتب مُفْرَد كُل كَلِمَة من الكَلِمات الآتية :

أَحْزَانٌ

جِيرَانٌ

حَقُوقٌ

ثالثاً :

أنا أجزء المقطع الساتر فيما يأتي ، وأكتبه في الفراغ :

الكلمة	المقطع الساتر
توجب	
الفرحة	
تسرعاً	
الأحلام	

أنا أبدأ كل فراغ فيما يأتي بكلمات تحتوي حرفاً مشدداً ، كما في المثال :

(الساعة)

- آلة نعرفنا الوقت

(.....)

- جزاء المؤمن

(.....)

- أحد أركان الإسلام

(.....)

- وسيلة سفر

أنا أخرج من الدرس كلمات تبدأ بهمزة قطع ، كما في المثال :

أني

أنا أكتب ثلاث كلمات تبدأ بهمزة وصل ، كما في المثال :

(.....) (.....) (.....) (.....)

رابعاً :

أنا أصِلُ كُلَّ سُؤالٍ بِالْجوابِ الصَّحيحِ ١



الأطفال يلعبون الكرة .



الكرة داخل الشبكة .



هذه كرة .



يجري اللاعب فرحاً بإخرازه هدفاً .



حارس المرمى يتصدى للكرة .

- ما هذه؟

- لماذا يجري اللاعب؟

- أين الكرة؟

- ماذا يفعل الأطفال؟

- من يتصدى للكرة؟

٢ أنا أكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْخَلِيقَةِ الذَّالَّةِ عَلَى الرِّعَازِ أَوْ التَّكَاثُرِ فِيمَا يَأْتِي :

(أمام - صباحاً - فوق - عضراً)

- يعودُ أبي من عمله

- وضعتِ الأمُّ الطعامَ الطاولة

- أنا أذهبُ إلى المدرسةِ

- يبتُّ جارواً بيتنا

٣ أنا أضغُ ضميرَ المتكلمِ المناسبِ في كُلِّ فراغٍ مما يأتي :

(أنا - نحن)

- نَحْسِنُ إلى الجارِ ، ونُخْرِصُ على راحتهِ .

- اللَّعِبُ معَ أبناءِ الجيرانِ في حديقةِ المنزلِ .

٤ أنا أوظفُ كُلَّ ضميرٍ مخاطبٍ مما يأتي في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

- أنتَ

- أنتِ

- أنتم

- أنتم

خامساً:

أَنَا أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

- الْعَوْنُ :

- يَهْتَفُ :

أَنَا أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ فِيمَا يَأْتِي لِأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

خُفُوفٌ - نَوْعِيَّةٌ - مِنْ - الْجَارِ - أَلَا - عَلَيْنَا .

الْكُوفَةُ - بِالْعَادَاتِ - أَبْنَاءُ - يَتَمَسَّكُ - وَالثَّقَالِيدُ .

أَنَا أُرَتِّبُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ لِأَكُونُ أَحْدَاثَ قِصَّةٍ:

(فَرَأَى دُخَانًا كَثِيفًا يَخْرُجُ مِنْ بَيْتٍ جَارِهِ .)

(عَرَفَ الْجَارُ مَا صَنَعَهُ جَاسِمٌ .)

(عَادَ جَاسِمٌ مِنْ عَمَلِهِ ذَاتَ يَوْمٍ .)

(طَلَبَ جَاسِمٌ رِجَالَ الْإِطْقَاءِ .)

(فَشَكَرَهُ عَلَى حُسْنِ صَنِيعِهِ .)

أَنَا أَتَصَوَّرُ بِأَسْلُوبِي - فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ - عَنْ مَوْحِي بِوَصُولِ الْجَارِ الْجَدِيدِ .

يَوْمُ الْمُعَلِّمِ



بَيْنَمَا كَانَ الْمُعَلِّمُ جَالِسًا يُفَكِّرُ فِي
سَنَوَاتِ عُمُرِهِ الَّتِي قَضَاهَا فِي التَّعْلِيمِ ؛
حَيْثُ أُعْطِيَ خِلَالَهَا جُهْدُهُ وَشِبَابُهُ وَتَوَرَّ
عَيْنُهُ لِتَعْلِيمِ الْأَجْيَالِ ، طَرَقَ بَابَ بَيْتِهِ
بَعْضُ الشَّبَابِ ، فَفَتَحَ الْبَابَ ، وَقَالَ :
مَنْ أَنْتُمْ ؟ ... تَفَضَّلُوا ، أَجَابَ أَحَدُهُمْ :

نَحْنُ جَمَاعَةٌ مِنْ تِلَامِيذِكَ الْقَدَامَى نَذْكُرُنَاكَ فِي هَذَا الْيَوْمِ «يَوْمِ الْمُعَلِّمِ» ، وَجِئْنَا نَهْنِئُكَ ؛
لِمَا لَكَ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ كَبِيرٍ . ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ ، وَشَعَرَ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ . عَرَفَ الشَّبَابُ
بِأَنْفُسِهِمْ وَمِهْنِهِمْ الْحَالِيَةِ ، وَكَانَ فِيهِمُ الطَّبِيبُ ، وَالْمُهَنْدِسُ ، وَالتَّاجِرُ .

ثُمَّ قَدَّمَ الشَّبَابُ لِلْمُعَلِّمِ طَاقَةَ مِنَ الْأَزْهَارِ ، أَخَذَ الْمُعَلِّمُ طَاقَةَ الْأَزْهَارِ الَّتِي أَخْضَرُوهَا ،
فَرَأَى الْفُلَّ وَالْقُرُنْفُلَ وَالْيَاسَمِينَ ، كَانَتْهَا تَغْنِي وَتَقُولُ : «كُلَّ عَامٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ يَا مُرَبِّي
الْأَجْيَالِ» .

التدريبات

أولاً :

أنا أجيب شفهيًا عن كل سؤال مسألتني إجابة ثالثة :

- فهم كان يفكر المعلم ؟
- من جاء لزيارة المعلم ؟
- ماذا قدم الزائرون للمعلم ؟
- لماذا يستحق المعلم الشكر والتكريم ؟

أنا أكمل الجمل الآتية بالكمالات المناسبة :

- كانت زيارة المعلم بمناسبة
- كان في الزائرين في
- شعر المعلم أثناء الزيارة بـ

ماذا توقع من نتائج الموقف الآتي :

- الموقف : مجموعة من التلاميذ زاروا معلمهم لأنه مريض .
الشيجة :
- الموقف : تلميذ شكر المعلمين في إذاعة المدرسة في يوم المعلم .
الشيجة :
- الموقف : تلميذ أخطأ في حق معلمه ، ثم قدم ، واعتذر له .
الشيجة :

ثانياً :



اعني يوم المعلم قدم الشباب طاقة من الأزهار للمعلم نكرمه له

- أنا أنظر الجفلة السابقة نحافظاً على صحة الضبط

- أنا أكتب جئت كل كلمة فيما يأتي

- يوم :

- المعلم :

- أنا أكتب مقرة كل كلمة فيما يأتي

- الشباب :

- الأزهار :



أنا أصبل بين الكلمة وحيدتها فيما يأتي

أجاب

فتح

أعطى

أخذ

سأل

أغلق

ثالثاً :

أنا أحدد نوع التثوين في كل كلمة من الكلمات الآتية ، ثم أكتب كل كلمة في مكانها :

جالساً - جماعة - فضلي - كبير - طاقة - تعليم

تثوين الكسر

تثوين الضم

تثوين الفتح

أنا أكتب كل كلمة من الكلمات الآتية بالضم ، والفتح ، والكسر :

الكلمة	تثوين الضم	تثوين الفتح	تثوين الكسر
يوم			
معلم			
طبيب			
مدرسة			

أنا أَسْتَخْرِجُ مِنَ الدَّرْسِ :



- كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِـ (أَل) الشَّمْسِيَّةِ :

- كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِـ (أَل) الْقَمَرِيَّةِ :

أنا أَرَسُمُ دَائِرَةَ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ بِهَا حَرْفٌ يُنْطَلِقُ وَلَا يَكْتَبُ :



الْكَبْرُ - الْمُعَلِّمُ - ذَلِكَ - اللَّهُ - إِنْسَانٌ - هَؤُلَاءِ - هَذِهِ - طَيِّبٌ - هَذَا

رَابِعاً :

أنا أَعْبُرُ عَمَّا فِي الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِكَلِمَةِ (أَنْتَ) أَوْ بِكَلِمَةِ (أَنْتُمْ)



٢ أنا أَضَعُ كَلِمَةَ (هُمْ) بَدَلًا مِنْ كَلِمَةِ (هُوَ) ، وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ :

- هُوَ يَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَ ، وَيُقَدِّرُ دَوْرَهُ فِي تَرْبِيَةِ الْأَجْيَالِ .
- هُمْ

٢ أنا أَصِلُ كُلَّ ضَمِيرٍ فِي النُّصُودِ الْأُولَى بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنْ كَلِمَاتِ النُّصُودِ الثَّانِي :

تُجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهَا لِتَتَفَوَّقَ .	هُوَ
يَحْرِضُنِي عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ .	هِيَ
يَدْرُسَانِ بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ .	هُنَّ
يُرِيدُ أَنْ يُصْبِحَ طَبِيبًا .	

٤ أنا أَتَذَأُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ بَدَلًا مِنْ الكَلِمَةِ الْأُولَى ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

- يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يُصْبِحَ ضَابطًا . - أَحْمَدُ يُرِيدُ أَنْ يُصْبِحَ ضَابطًا .
- تُحِبُّ سَلْمَى أَنْ تَكُونَ مُعَلِّمَةً . -
- يَحْتَرِمُ الصَّغِيرُ الْكَبِيرَ . -

خامساً:

أَنَا أَضْعُ كُلَّ تَقْصِيرٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُنْبِلَةٍ :

- مُرَبِّي الْأَجْيَالِ :

- طَاقَةُ مِنَ الْأَزْهَارِ :

أَنَا أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ الْأَمِيَّةَ لِأَكُونُ قِصَّةً مُسْلِمَةً :



(كَانَتْ الرِّحْلَةُ لِمَسْجِدِ الدَّوْلَةِ الْكَبِيرِ .)

(فِي صَبَاحِ يَوْمٍ جَمِيلٍ .)

(اسْتَعَدَّ الْمُعَلِّمُ وَتِلَامِيذُهُ لِلْقِيَامِ بِرِحْلَةٍ .)

(عَادَ التِّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمِهِمْ فَرَحِينَ مُسْرُورِينَ .)

(وَعِنْدَ الْوُصُولِ اسْتَقْبَلَهُمْ بِخُضٍّ الْمَسْئُولِينَ .)

أَنَا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ الْمِهْمَةِ الَّتِي أَحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ بِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ



أنا أحب أن أعمل في المهمة التي أحب أن أعمل بها في المستقبل.

أنا أحب أن أعمل في المهمة التي أحب أن أعمل بها في المستقبل.

أنا أحب أن أعمل في المهمة التي أحب أن أعمل بها في المستقبل.

المَجَالُ الأول



مَنْ سَتِي



مَدْرَسَتِي

شعر: ندى الرفاعي

مَدْرَسَتِي الْجَمِيلَة	غَايَاتُهَا نَبِيلَة
عُلُومُهَا جَلِيلَة	تَزِدُّنِي بِالْمُضِيَّلَة
مَدْرَسَةٌ حَدِيثَة	جُهُودُهَا حَثِيثَة
فِي مُهَجَّةِ الْكُرَيْت	جَسْرٌ لِكُلِّ بَيْت
كَبَسِمَةِ الصَّبَاح	تُسَنِّفُنِيحُ الْفَلَاح
بِمُتَهَجِ الصَّلَاح	تُلْعَقُنِي إِلَى الثَّجَاح
بِالصَّدْقِ وَالْإِيمَان	وَطَاعَةِ الرَّحْمَنِ
بِالشُّكْرِ وَالْعِرْفَان	بِالْبَذْلِ وَالْإِثْقَان



المُعَلِّمَةُ الصَّغِيرَةُ



هُدَى تَلْمِيزَةً مَرِحَةً وَمُهَذَّبَةً ، وَهِيَ
مَاهِرَةٌ فِي التَّمثِيلِ وَحِكَايَةِ الْقِصَصِ ،
وَقَدْ نَالَتْ مَحَبَّةَ زَمِيلَاتِهَا بِمَا لَدَيْهَا مِنْ
دُعَابَةٍ وَمَرَحٍ .

تَعَوَّذَتْ هُدَى دَائِمًا عَلَى الْقِيَامِ بِدَوْرِ
الْمُعَلِّمَةِ دَاخِلَ الْفَصْلِ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ

بَيْنَ كُلِّ حِصَّةٍ وَأُخْرَى ، فَكَانَتْ تَسْتَظِرُّ هَذَا الْوَقْتَ ، وَتُغَادِرُ مَقْعَدَهَا كَيْ تَقِفَ مَكَانَ
الْمُعَلِّمَةِ أَمَامَ التَّلْمِيزَاتِ ، وَتَحْكِي لَهُنَّ الْقِصَصَ الْجَمِيلَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ جَدَّتِهَا .

قَالَتْ : بَنَاتِي الصَّغِيرَاتِ . يَحْكِي أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ ضَلَّتْ طَرِيقَهَا فِي
الْغَايَةِ ، وَرَأَاهَا ذَنْبٌ كَبِيرٌ . ثُمَّ تَوَقَّفَتْ ، وَسَأَلَتْ : مَنْ مِنْكُمْ تُحِبُّ أَنْ تَقُومَ بِدَوْرِ الْفَتَاةِ ؟
انْجَذَبَتْ عُيُونُ التَّلْمِيزَاتِ إِلَى هُدَى ، وَارْتَفَعَتْ عِدَّةُ أَصَابِعٍ لِلْمُشَارَكَةِ ، فَتَحَوَّلَتْ هُدَى
بَقِيَّتِهَا بَيْنَ التَّلْمِيزَاتِ ، ثُمَّ هَزَّتْ رَأْسَهَا وَقَالَتْ بِصَوْتٍ يُشْبِهُ صَوْتَ الْمُعَلِّمَةِ : أُرِيدُ
أَصَابِعَ أَكْثَرَ ، كَيْفَ أَخْكِي الْقِصَّةَ دُونَ مُشَارَكَتِكُنَّ ؟ !

كَانَتِ التَّلْمِيزَاتُ يُنْصِتْنَ لَهَا مُسْرُورَاتٍ ، وَالْإِعْجَابُ ظَاهِرٌ عَلَى الْوُجُوهِ وَالْعُيُونِ ،
 وَفَجْأَةً . . تَحَوَّلَتِ الْعُيُونُ عَنْ هُدَى ، وَكَسَا الْخَوْفُ الْوُجُوهُ ، وَغَطَّتِ الْكُفُوفُ
 الْأَفْوَاهَ . . . التَّمَتَّتْ هُدَى لِتَكْشِفَ الْأَمْرَ ، فَأَبْصَرَتْ مُعَلِّمَتَهَا وَاقِفَةً عِنْدَ الْبَابِ ! انْعَقَدَ
 لِسَانُهَا حَيْرَةً ، وَاحْمَرَّتْ وَجْهُهَا خَجَلًا ، وَأَطْرَقَتْ رَأْسُهَا ، لَا تَدْرِي مَاذَا تَفْعَلُ . . . مَرَّتْ
 لِحَفَظَاتٍ صَمَّتْ ثَقِيلَةً ، ثُمَّ أَقْلَنْتْ ضَحِكًا مَحْبُوسَةً مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ ، رَفَعَتْ هُدَى
 رَأْسَهَا وَنَظَرَتْ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي حَيَاءٍ ، فَرَأَتْهَا تَبْتَسِمُ . كَانَتِ ابْتِسَامَةُ الْمُعَلِّمَةِ شَمْسًا
 مُشْرِقَةً ، أَضَاءَتْ نَفْسَ هُدَى ، وَأَعَادَتْ إِلَيْهَا شَجَاعَتَهَا ، فَقَالَتْ مُعْتَذِرَةً : أَنَا آسِفَةٌ يَا
 مُعَلِّمَتِي . قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : لَا دَاعِيَ إِلَى الْأَسْفِ يَا بَنِيَّ . اسْتَأَذَنْتِ هُدَى مُعَلِّمَتَهَا فِي
 الْعُودَةِ إِلَى مَقْعَدِهَا ، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : لَنْ تَعُودِي إِلَى مَقْعَدِكَ إِلَّا بِشَرْطٍ وَاحِدٍ . فَسَأَلَتْ
 هُدَى مُعَلِّمَتَهَا : مَا الشَّرْطُ يَا مُعَلِّمَتِي ؟ ! قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : أُرِيدُ مِنْكَ أَنْ تَسْتَلْزِمِي هَوَائِكَ
 بِاتِّصَابِكَ إِلَى جَمَاعَةِ نَشَاطِ الْمَسْرَحِ بِالْمَدْرَسَةِ . قَالَتْ هُدَى فَرِحَةً : أَنَا مُوَافِقَةٌ .
 ضَحِكَتِ الْمُعَلِّمَةُ ، وَقَالَتْ : اذْهَبِي الْآنَ إِلَى مَقْعَدِكَ ، أَبْتَدِئُهَا الْمُعَلِّمَةُ الصَّغِيرَةُ . أَسْرَعَتْ
 هُدَى إِلَى مَكَانِهَا ، وَهِيَ نَكَادُ لَا تُصَدِّقُ ، غَيْرَ أَنَّهَا أَصْبَحَتْ عَلَى ثِقَةٍ تَامَّةٍ أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ هِيَ
 أُمُّهَا الثَّانِيَّةُ .



١ حَدِّثِ الشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا

٢ أَيْنَ وَقَعَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ؟

٢ فِي أَيِّ وَقْتٍ حَدَّثْتَ الْقِصَّةَ؟

٤ مَا الْحَدِثُ الْأَسَاسِيُّ الَّذِي دَارَتْ حَوْلَهُ الْقِصَّةُ؟

٥ اذْكُرْ مَوْقِعًا أَتَّخَذْتَهُ مِنْ مَوَاقِعِ الْقِصَّةِ؟

٦ مَا الَّذِي يُعْجِبُكَ أَنْ تَرْتَضَهُ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ؟

٧ كَيْفَ انْتَهَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ؟

٨ مَاذَا تَعْلَمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟

ثانياً :

- ١ بِمِ أَصْغَفَ التَّلْمِيذَةُ هُدًى بَيْنَ زَمِيلَاتِهَا ؟
- ٢ مَا الْهَوَايَةُ الَّتِي تَصِلُ إِلَيْهَا التَّلْمِيذَةُ هُدًى ؟
- ٣ سَاذًا فَعَلْتُ هُدًى فِي الْوَقْتِ الْفَاعِلِ بَيْنَ الْحَصَّتَيْنِ ؟
- ٤ لِمَاذَا أَتَلَّكَ هُدًى عَلَى هَذَا الْحَمَلِ ؟
- ٥ مَا الدَّلِيلُ عَلَى تَمَكُّنِ هُدًى مِنْ مَوْهَبَاتِهَا ؟
- ٦ اذْكُرِ الْحَدِيثَ الَّذِي جَعَلَ التَّلْمِيذَاتِ يَنْصَرِفْنَ عَنْ مُتَابَعَةِ هُدًى .
- ٧ كَيْفَ تَصَرَّفَتْ هُدًى عِنْدَمَا رَأَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ ؟
- ٨ بَيْنَ أُنْزِ الْإِسَاعَةِ الْمُعَلِّمَةِ عَلَى مَوْقِفِ هُدًى .
- ٩ هَلِ اخْتَلَفَتْ هُدًى لِلْمُعَلِّمَةِ ؟ وَمَا رَأَيْكَ فِي هَذَا التَّصَرُّفِ ؟
- ١٠ بِمِ تَصَحَّتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلْمِيذَاتِهَا هُدًى فِي نِهَايَةِ الْمَوْقِفِ ؟
- ١١ مَا الشُّعُورُ الْمُتَبَاذِلُ بَيْنَ التَّلْمِيذَةِ هُدًى وَ الْمُعَلِّمَتِهَا ؟
- ١٢ هَلْ لَدَيْكَ هَوَايَةٌ أَوْ مَيْلٌ إِلَى نَشَاطٍ مُعَيَّنٍ ؟ اذْكُرِ هَوَايَاتَكَ .

مَدَارِسُ الْكُوَيْتِ



مَعَ إِشْرَافَةِ يَوْمٍ جَدِيدٍ ، أَحْسَنَ الْأَبْنَاءُ بِالْفَرَحِ وَالسُّرُورِ ؛ لِأَنَّهُمْ يَسْتَعِدُّونَ لاسْتِقْبَالِ
الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ ، وَيَعِدُّ تَهْنِئَةَ الْأَبِّ لِأَبْنَائِهِ بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ الْجَمِيلَةِ ، سَأَلَ عَبْدُ اللَّهِ
وَالِدَهُ قَائِلًا : مَا أَهْمِيَّةُ الْمَدْرَسَةِ يَا أَبِي ؟

أَجَابَ الْوَالِدُ مُبْتَسِمًا : إِنَّ الْمَدْرَسَةَ تَقُومُ بِتَعْلِيمِ الْأَبْنَاءِ كُلِّ مَا يُسَاعِدُهُمْ عَلَى النَّجَاحِ
فِي الْحَيَاةِ .

أَضَافَتْ الْأُمُّ : وَالْمَدْرَسَةُ تَرْبِي الْأَبْنَاءَ وَتَغْرِسُ فِي عُقُولِهِمْ وَتُقَوِّمُهُمُ الصِّفَاتِ الْحَسَنَةَ
وَالْأَخْلَاقَ الْكَرِيمَةَ .

قال خالد : ما أول مدرسة أنشئت في الكويت يا أبي ؟

أجاب الأب : إن أول مدرسة في الكويت هي المدرسة المباركية ، ثم المدرسة الأحمدية .

سألت هدى : هل كان هناك مدارس للبنات يا أمي ؟

فأجابت الأم : نعم يا بنتي ، كان هناك مدرسة واحدة للبنات .

قالت هدى : أما الآن ، فهناك مدارس كثيرة ، ومعاهد متعددة ، وجامعات مختلفة .

قال الأب : إن دولتنا الحبيبة الكويت تهتم اهتماماً شديداً بالتعليم ؛ لذلك نحن نرى العديد من المدارس الحديثة في جميع مناطق الكويت .

التَّذَرِيبَاتُ

أَوَّلًا :

أنا أجيبُ سَفِيهًا عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ يَسْأَلُنِي إِجَابَةً نَاعِمَةً .



- لماذا أَحْسَنُ الْأَشْيَاءَ بِالْفَرَحِ وَالشُّرُورِ ؟
- ما السُّؤَالُ الَّذِي وَجَّهَهُ عَبْدُ اللَّهِ إِلَى وَالِدَيْهِ ؟
- بِمِ أَجَابَ الْوَالِدُ ابْنَهُ عَبْدُ اللَّهِ ؟
- ماذا أَضَافَتْ الْأُمُّ إِلَى إِجَابَةِ الْوَالِدِ ؟
- اذْكُرْ فَائِدَةً أُخْرَى لِلْمَدْرَسَةِ ، مِنْ عِنْدِكَ أَنْتَ ؟

أنا أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



- أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ أُنْشِئَتْ فِي الْكُوَيْتِ هِيَ الْمَدْرَسَةُ _____ ،
- فَإِنَّ الْمَدْرَسَةَ _____ ، وَكَانَتْ هُنَاكَ مَدْرَسَةٌ وَاحِدَةٌ .

- كَثْرَةُ الْمَدَارِسِ وَالْمَعَاهِدِ وَالْجَامِعَاتِ فِي الْكُوَيْتِ دَلِيلٌ عَلَى _____ .

أنا أَهَيِّئُ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي وَالتَّكْمِيلَةَ الصَّحِيحَةَ لَهَا .



- يَنْشِجُ عَنِ الْحَوَارِ بَيْنَ الْأَبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ :

- الْحُبُّ وَالْعَمَلَةُ .
- الْاِخْتِلَافُ وَالْخِصَامُ .
- تَفْضِيلُ أَحَدِ الْأَرْاءِ .
- سُؤَالُ عَبْدِ اللَّهِ لِأَبِيهِ يَدُلُّ عَلَى _____ .
- حُبِّهِ لِلظُّهْرِ .
- حُبِّهِ لِلْكَلَامِ .
- رَغْبَتِهِ فِي التَّعَلُّمِ .

٤ أنا أَمَحَدْتُ عَنِ الشَّيْخَةِ الَّتِي أَوْتَقَعُهَا فِي كُلِّ مَوْقِفٍ يَمَانِي :

- حَجَّلُ الْوَلَدَ وَتَوَاجَعَهُ عَنْ سُؤَالِ أَبِيهِ .

- تَأَخَّرَ التَّلْمِيذُ عَنْ مَوْعِدِ الْمَدْرَسَةِ .

٥ أنا أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ فَرَاغٍ يَمَانِي :

- أنا أَتَوَقَّعُ أَنْ

خالد جائرة : لتتوقفه .

- أنا أَتَوَقَّعُ أَنْ

والد خالد : لتتوق ابنه .

ثانياً :

١ أنا أَضَعُ دَائِرَةَ حَوَالِ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي كُلِّ مَحْصُوعَةٍ يَمَانِي :

- مَدْرَسَةٌ - فَصْلٌ - مَكْتَبَةٌ - جَمْعِيَّةٌ

- التَّلْمِيذُ - الْمُهَنْدِسَةُ - الْمُدِيرَةُ - الْمُعَلِّمَةُ

٢ أَمَعَ إِشْرَاقِيَّةٌ يَوْمَ جَدِيدِ الْأَنْبَاءِ بِالْفَرَحِ وَالشُّرْرِ :

- أنا أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ دُخَافَةً عَلَى صِحَّةِ الضَّبْطِ .

- أنا أَخْرِجُ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ كَلِمَتَيْنِ تَوْذِيانِ التَّعْنِي تَقْسُدُ :

- أنا أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ كَلِمَاتِ الْقِسْمِ الثَّانِي :

- جَمْعُ كَلِمَةِ «يَوْمٌ» - قَدِيمٌ -

- ضِدُّ كَلِمَةِ «جَدِيدٌ» - ابْنٌ -

- مُفْرَدُ كَلِمَةِ «أَنْبَاءٌ» - أَيَّامٌ -

ثالثاً :

أنا أقرأ كل كلمة في الجدول الآتي ، ثم أجرد الحرف المُشدّد ، وأبين نوع الحركة مع الشدة :

الكلمة	الحرف المُشدّد	الحركة مع الشدة
يُسْعِدُ	د	الفَتْحة
لِلدَّاسِي		
أَوَّلُ		
الأم		

أنا أرسّم داليرة حول كل كلمة فيها حرف مُشدّد ، وأبين نوع الحركة مع الشدة :

يَهْنَمُ - حَضَرَ - شَدَّ - يَعْلَمُ - عَلِمَ .

أنا أذكر كلمات في كل منها حرف مُشدّد :

أنا أكتب كل كلمة مِنّا يأتي مُحاطاً على رِسم الشدة والحركة التي معها :

- الشُّرُورُ :
- السَّعَادَةُ :
- السَّفَارَةُ :

رابعاً :

أَنَا أَتَحَثُّ عَنِ التَّكْمِلَةِ الصَّحِيحَةِ لِلجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :



جَمِيلٌ

الْجُمْلَانِ

هَذَا هُوَ الْفَعْلُ

الْجَمِيلُ

أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ قَرَأَةٍ وَفَوْقَ كُلِّ مِثَالٍ مِمَّا يَأْتِي :



- وَخَالِدٌ تَلْمِيزٌ

- وَرَأْسُهُ مُعَلِّمٌ تَشْطِطُ

- وَهَذَانِ تَلْمِيزَانِ

- هَذَانِ مُعَلِّمَانِ شَيْطَانِ

- وَهَؤُلَاءِ تَلَامِيذُ

- هَؤُلَاءِ مُعَلِّمُونَ شَيْطَوْنَ

أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِهَا يَصِفُ الْكَلِمَةُ الْآخِرَةُ فِيهَا :



- أَخَذْتُ طَيِّبٌ

- هَذَانِ طَيِّبَانِ

- هَؤُلَاءِ أَطِبَاءُ

خامساً:

أنا أرتب كلمات كل سطر فيما يأتي لأكون جملة نامة :



- بإنشاء - الكويت - المدارس - دولة - نهم - الحديثة .

- التلاميذ - يذهب - في - المدرسة - إلى - نشاط .

أنا أضع كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة ، لا يقل عدد كلماتها عن ست



كلمات :

- الإشراف :

- اتفرس :

أنا أعتبر عما أشاهده في الصورة بثلاث جمل نامة :



الدَّرْسُ الثَّانِي

مَرَافِقُ الْمَدْرَسَةِ



بَدَأَ الْعَامَ الدَّرَاسِيَّ ، وَقَرَّحَ خَالِدٌ
بِالْعَوْدَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَمِمَّا زَادَ مِنْ
فَرَحِهِ أَنَّهُ سَيَصْطَحِبُ مَعَهُ أَخَاهُ الْأَصْغَرَ
عَبْدَ اللَّهِ .

وَفِي الْمَدْرَسَةِ ، قَامَ خَالِدٌ بِجَوْلَةٍ مَعَ

أَخِيهِ فِي الْقُرْصَةِ ؛ لِكَيْ يَدُلَّهُ عَلَى مَرَافِقِ الْمَدْرَسَةِ ، التَّمَى خَالِدٌ أَخَاهُ فِي سَاحَةِ الْعِلْمِ ،
وَقَالَ لَهُ : نَحْنُ نَقِفُ هُنَا بِنِظَامٍ ؛ لِأَدَاءِ تَحِيَّةِ الْعِلْمِ بِكُلِّ حِمَاسَةٍ وَاحْتِرَامٍ . ثُمَّ أَشَارَ إِلَى
مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ ، وَقَالَ : هَذَا هُوَ مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ الَّذِي نُصَلِّي فِيهِ صَلَاةَ الظُّهْرِ .

وَفِي صَالَةِ الْأَلْعَابِ ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ : مَا أَجْمَلَ الرِّيَاضَةَ ! ثُمَّ سَأَلَ أَخَاهُ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي
يَسْتَطِيعُ أَنْ يَشَاهِدَ فِيهِ قِصَصًا بِهَا صُورٌ جَمِيلَةٌ ، فَضَحِكَ خَالِدٌ ، وَقَالَ لِأَخِيهِ : يَبْدُو أَنَّ
أَفْرَادَ أَسْرَتِنَا جَمِيعًا يُحِبُّونَ الْقِرَاءَةَ هَيَّا بِنَا إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ .

وَفِي نَهَايَةِ الْجَوْلَةِ ، أَوْصَى خَالِدٌ أَخَاهُ الْأَصْغَرَ عَبْدَ اللَّهِ بِأَنْ يُحْسِنَ اسْتِخْدَامَ مَرَافِقِ
الْمَدْرَسَةِ ، وَأَنْ يَحْرِصَ عَلَى نِظَافَتِهَا ، وَيَلْتَزِمَ تَعْلِيمَاتِ كُلِّ مِنْهَا ، لِأَنَّهَا تَخْدُمُ الْمُتَعَلِّمِينَ
وَتُسَيِّدُهُمْ إِفَادَةً عَظِيمَةً .

التدريبات



أنا أجيب شفهيًا عن كل سؤال مقالي إجابة تامة :



- اذكر سبب شعور خالد بالفرح .
- ماذا فعل خالد وأخوه في اليوم الأول للمدرسة ؟
- ما الهواية التي تجميع أفراد أسرة خالد ؟
- بهم أوصى خالد أخاه الأصغر ؟
- حدد مرافقًا من مرافق المدرسة لم يذهب إليه خالد وأخوه .

أنا أكمل كل جملة فيما يأتي بالكلمة المناسبة :



- يقف المتعلمون في ساحة المعلم لأداء بكل
- واحترام .

- أنا أحافظ على مرافق مدرستي بأن

أنا أصِلُ تَيْنَ صُورَةٍ كُلِّ مِرْقَفٍ مِنْ عِرَاقِي الْمَدْرَسَةِ وَالْخِدْمَةِ الَّتِي يُقَدِّمُهَا
لِلْمُتَعَلِّمِينَ :



- إِجْرَاءُ التَّجَارِبِ الْعَمَلِيَّةِ .



- الصَّلَاةُ وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ .



- مُسَارَسَةُ الْمُرَافَعَةِ الْبَدَنِيَّةِ .

- قِرَاءَةُ الْقِصَصِ وَالْكَتَبِ .

أنا أَتَحَدَّثُ عَنِ التَّصَرُّفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْمَوَاقِعِ الْإِتِّمَةِ :



- اسْتِعْزَارُ مُسَعْلَمٍ كِتَابًا مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ ، ثُمَّ فَقْدُهُ .

- أَثْنَاءُ نَحْيَةِ الْعَلَمِ ، انْقِطَاعُ الْحَبْلِ الَّذِي يَرْفَعُ الْعَلَمَ .

أنا أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ قَرَأَةٍ مِنْهَا بَأْتِي :



- أَنَا أَتَرَفَعُ أَنَّ عَبْدُ اللَّهِ نَصَائِحَ أَخِيهِ الْأَكْبَرِ خَالِدٍ .

- أَنَا أَتَوَقِّعُ أَنَّ يَكْثُرَ عَبْدُ اللَّهِ مِنَ الدَّهَابِ إِلَى مِرْقَفٍ لِأَنَّهُ

ثانياً :



أنا أضع خطأ تحت الكلمة المختلفة في كل مجموعة مما يأتي :

- كُرَّةٌ - مضربٌ - سبورةٌ - قريٌّ .
- الكُتُبُ - الطعامُ - القصصُ - الصورُ .



في نهاية الجولة أوصي خالد أخته الأصغر أن تحسن استخدام مرافق المدرسة :

- أنا أقرأ الجملة السابقة محافظاً على صحة الضبط .

- أنا أخرج من الجملة السابقة ما يأتي :

- ضد كلمة « بداية » :

- ضد كلمة « الأكبر » :

- ضد كلمة « يسيء » :

- أنا أصل بين كل كلمة من كلمات العمود الأول بما يناسبها من كلمات العمود

الثاني :

- المتداولُ -

- مرادف كلمة « الجولة » -

- المرحلةُ -

- مفرد كلمة « مرافق » -

- مرافق -

- جمع كلمة « المدرسة » -

ثالثاً :

١ أنا أقرأ كل كلمة في الجدول الآتي ، ثم أجرد الحرف المشدّد ، وأبين نوع التنوين مع الشدة :

الكلمة	الحرف المشدّد	الحركة مع الشدة
دراسي	ي	تنوين الضم
رياضياً		
قد		
أتم		

٢ أنا أرسم دائرة حول كل كلمة إنتهت بحرف مشدّد ، وأبين نوع التنوين مع الشدة :

- خبأ ، مكتبة ، كرسي ، ملعباً ، برّ .

٣ أنا أحوط حول كل كلمة لا تنتهي بحرف مشدّد :

- ظلّ ، مساحة ، جواً ، تلميذاً ، صلاة .

٤ أنا أذكر كلمات ينتهي كل منها بحرف مشدّد متون .

٥ أنا أكتب كل كلمة مما يأتي محافظاً على رسم الشدة والتنوين :

- كلّ - مدرسيناً - عالمي

روابعاً :

أنا أكمل الجُملَتَيْن كما في المثال الأول :



- قرأت آية قرآنية ، ودرساً ، وقصة .

- درست مادة اللغة العربية في

- درست

أنا أكمل كل جُمْلَةٍ مِنِّي ، كما أسأله في الصورة :



- شاركت فاعلة في المسابقة الثقافية .



- هذان تلميذاتي ، و



- قرأ المعلمة و في مكتبة المدرسة .

أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ فَرَاغٍ وَفِيَّ الْإِشَارِ الْأَوَّلِ فِيمَا يَأْتِي :



- ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى النَّادِي ، ثُمَّ لَعِبَ مُبَارَاةَ بَكْرَةِ الْقَدَمِ .

- خَرَجْتُ أُمِّي إِلَى السُّوقِ ، ثُمَّ

- عَادَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ ، ثُمَّ

- سَمِعْتُ الْأَذَانَ فَتَوَضَّأْتُ ، ثُمَّ

خامساً :

أَنَا أُرِثُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ فِيمَا يَأْتِي ، وَأَكُونُ جُمْلَةً مُقْبِلَةً :



- الْمُدْرَسَةُ - قَرَأْتُ - قِصَّةً - مَكْتَبَةً - فِي - جَمِيلَةٍ .

- نَظَرْتُ - نَحْنُ - مُخْتَبِرٌ - فِي - الْعُلُومِ - الشَّجَارِ .

أَنَا أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ نَائِمَةٍ ، لَا يَقِلُّ عَدَدُ كَلِمَاتِهَا عَنْ سِتِّ



كَلِمَاتٍ :

- يَضْطَحِبُ :

- جَوْلَةٌ :

أَنَا أُرَتِّبُ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَّةَ ، كَمَا وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ :



(مُشَاهَدَةُ صَالَةِ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ -)

(الْمَلَقَاءُ فِي سَاعَةِ الْعِلْمِ -)

(الذَّهَابُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ -)

(الْإِشَارَةُ إِلَى مَسْجِدِ الْحَدْرَمَةِ -)

أَنَا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ نَاقِمَةٍ وَتَرْابُطَةٍ عَنْ أَحَدِ مُرَافِقِي الْمَدْرَسَةِ :



الدُّرسُ الثَّالِثُ

جائزةُ التَّفَوُّقِ



أقامتِ المَدْرَسَةُ حَفْلاً بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْعِلْمِ ،
وَمِنْ مِصْمِنِ بَرْنَامِجِ الْحَفْلِ تُوْزِعُ جَائِزَةُ التَّفَوُّقِ
عَلَى الْمُتَعَلِّمَاتِ الْفَائِزَاتِ ، وَكَانَتْ هُدًى قَدْ
حَصَلَتْ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ بِالصَّفِّ الثَّالِثِ ،
وَبَعْدَ تَسْلِيمِ هُدًى جَائِزَةُ التَّفَوُّقِ ، أَجْرَتْ مَعَهَا
رَمِيلَتُهَا لَبْلَى مِنْ جَمَاعَةِ الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ هَذَا
الْلِقَاءَ .

لَبْلَى : مَا أَسْبَابُ تَفَوُّقِكَ وَحُصُولِكَ عَلَى
الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ ؟

هُدًى : إِنَّ أَسْبَابَ النُّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ مُنَاحَةٌ لِلْجَمِيعِ ، وَكُلُّ مُتَعَلِّمَةٍ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَفَوَّقَ
إِذَا مَا اجْتَهَدَتْ فِي الدِّرَاسَةِ .

لَبْلَى : أَذْكُرِي لَنَا أَهَمَّ صِفَاتِكَ الَّتِي سَاعَدَتْكَ عَلَى النُّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ .

هُدَى : إِنَّ النِّظَامَ مِنْ أَهَمِّ الصِّفَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى النِّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ ، فَأَنَا مُنَظِّمَةٌ جِدًّا ، وَكَذَلِكَ حُبِّي الشَّدِيدُ لِلْقِرَاءَةِ ، فَكَثِيرًا مَا أَقْرَأُ قِصَصًا جَمِيلَةً فِي الْمَكْتَبَةِ .

لَبْلَى : هَلْ هُنَاكَ مَنْ سَاعَدَكَ لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ ؟

هُدَى : نَعَمْ . وَأَنَا أَتَقَدَّمُ بِالشُّكْرِ لِأُسْرَتِي ، وَلِمُعَلِّمَاتِي ، لِتُسَاعِدَنِي عَلَى التَّفَوُّقِ .

لَبْلَى : بِمَاذَا تَشْعُرِينَ وَأَنْتِ تَحْمِلِينَ بَيْنَ يَدَيْكَ جَائِزَةَ التَّفَوُّقِ ؟

هُدَى : أَنَا أَشْعُرُ بِالْفَرَحَةِ ، وَأَتَمَنَّى أَنْ أُوَصِلَ هَذَا النِّجَاحَ فِي حَيَاتِي كُلِّهَا .

التدريبات

أولاً :

١ أنا أحب - شقيقتي - عن كل سؤال يسألني إجابة ناعمة :

- ما المناسبة التي أقامت فيها المدرسة الحفل ؟
- لماذا أجرت جماعة الإذاعة لقاء مع المتعلمة هدى ؟
- من ساعد هدى على النجاح والتفوق ؟
- هل تحب أن تكون من الفائزين ؟ كيف تحقق ذلك ؟

٢ أنا أكمل كل جولة فيما يأتي بالكلمة المناسبة :

- يستطيع كل متعلم أن يتجوع إذا
- يشعر المتعلم الفائق بـ

٣ أنا أضع علاقة (✓) أمام الأسباب التي تساعدني على النجاح بتفوق :

- الذهاب إلى المدرسة مبكراً بكل حيوية ونشاط . ()
- تأجيل الدراسة والواجبات إلى نهاية الأسبوع . ()
- الحرص على الإنصات والمشاركة داخل الفصل . ()
- القراءة الحرة ، وتنظيم وقت الدراسة دائماً . ()
- كثرة الغياب عن المدرسة ، وطلب الراحة بالمنزل . ()

كَيْفَ تَصْرَفُ عِنْدَمَا :



- بِنْدَاءِ الْحِصَّةِ ، وَتَكْشِيفِ أَنَّكَ نَسِيتَ كِتَابَكَ فِي الْمَنْزِلِ .
- تَجِدُ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ فِي سَاحَةِ الصَّدْرَةِ .

أَنَا أَجِبُ الْكَلِمَةَ الثَّاسِيَةَ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي :



- أَنَا أَتَوَقَّعُ أَنْ تُصْبِحَ هُدًى لِي الْمُسْتَقْبَلِ .
- أَنَا أَتَوَقَّعُ أَنْ جَائِزَةُ التَّفَوُّقِ الَّتِي حَصَلْتُ عَلَيْهَا هُدًى لِي .

ثانياً :

١ أنا أضعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لَهَا :
(نَصَّة - دَائِرَةٌ - نَبَات - مُخْتَبِر - أَرْقَام - نَشِيد - مُثَلَّث - التَّنْوِيل - كَائِنٌ حَيٌّ)

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ	الرِّيَاضِيَّاتُ	الْعُلُومُ

٢ أنا أَشْعُرُ بِالْفَرَحَةِ ، وَأَتَمَنَّى أَنْ أُوَصِلَ هَذَا النِّجَاحَ فِي حَيَاتِي كُلِّهَا :
- أنا أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ مُحَافِظاً عَلَى صِحَّةِ الضَّبْطِ .
- أنا أَضَعُ خَطَأً نَحْتَ الْأَخْيَارِ الصَّحِيحِ فِي كُلِّ مِثَابَاتِي :
- كَلِمَةُ « أَشْعُرُ » مَعْنَاهَا : (أَطِيلُ الشَّعْرَ - أَقْرَأُ الشَّعْرَ - أَحْسِنُ)
- كَلِمَةُ « أُوَصِلُ » مَعْنَاهَا : (أَمْتَمِرُ - أَرْبِطُ - أُمْسِكُ)
- كَلِمَةُ « الْفَرَحَةُ » مَعْنَاهَا : (السُّرُورُ - الْحُزْنُ - التَّعَبُ)

ثالثاً :

١ أنا أكمل أنواع التثوين في الجدول الآتي ، كما في المثال :

تثوين الضم	تثوين الفتح	تثوين الكسر
حَفَلٌ	حَفَلَا	حَفَلَ
نَجَاحٌ		
	تَعَمَّا	
		لَوْحَةٌ

٢ أنا أخرج من الدرس كلمات تنتهي كل منها بالتثوين

تثوين الضم

تثوين الفتح

تثوين الكسر

٣ أنا أحوّل كل كلمة انتهت بتثوين الفتح دون زيادة ألف في آخرها .
مدرسة - متعلماً - نبأ - هدى - رجلاً - مساء

٤ أنا أكتب كلمات تنتهي بتثوين الفتح

رابعاً :

١ أنا أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يُتِمُّ الْمَعْنَى :

- قَدَرْتُ الْمُتَعَلِّمَةَ بِاجْتِهَادِهَا لِتَنْجَحَ بِتَفَوُّقٍ .

- زُرْتُ صَدِيقِي الْمَرِيضَ ٤ .

- حَضَرْتُ وَالِدِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ ٤ .

- ذَهَبْتُ مَعَ وَالِدِي إِلَى مَطَارِ الْكُوَيْتِ ٤ .

٢ أنا أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ ، كَمَا فِي السَّأَلِ الْأَوَّلِ :

- هَدَى تُحِبُّ الشَّقْرَ ، وَفَاطِمَةُ لَا تُحِبُّ الشَّقْرَ .

- رَامِدٌ يَلْعَبُ الْكُرَةَ ، وَأَحْمَدُ

- أَنَا أَتَدْرِبُ عَلَى الْحَاسِبِ ، وَأَخِي

٣ أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةً (عَذْرَى) ، أَوْ كَلِمَةً (مُؤَنَّثَ) أَشْفَلُ كُلِّ صُورَةٍ :



خامساً:

أَنَا أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ نَاقِمَةٍ ، لَا يَقِلُّ عَدَدُ كَلِمَاتِهَا عَنْ سِتِّ
كَلِمَاتٍ :

- «جائزة» :

- «برنامج» :

أَنَا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ نَاقِمَةٍ عَنِ الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ :

.....

.....

أَنَا أَصَوِّرُ ثَلَاثَ جُمَلٍ نَاقِمَةٍ ، عَنِ أَشْأِهِدُ فِي الصُّورَةِ :



.....

.....

.....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الأنشطة المدرسية



عاد خالد من مدرسته
وعلى وجهه علامات
الحيرة ، فقال له والده :
ماذا بك يا خالد؟ فأجاب
خالد : لقد وزع علينا المعلم
بطاقة رغبات للاشتراك في
الأنشطة . سألت الأم ابنها
خالداً : ما النشاط الذي ترغب فيه؟

فأجاب خالد : لقد زودنا المعلم ببعض المعلومات عن كل نشاط . فطلب الوالد
إلى خالد أن يحدثهم عن الأنشطة المدرسية .

قال خالد : هناك النشاط الرياضي الذي نمارسه في ملعب المدرسة .

أضافت هدى : وهناك أنشطة اللغة العربية واللغة الإنجليزية والمعلومات والاجتماعيات .

قال خالد : نَحْنُ نَتَدَرَّبُ فِي نَشَاطِ الْحَاسُوبِ عَلَى اسْتِخْدَامِهِ لِنُسَاعِدَنَا فِي الدِّرَاسَةِ .
قالت هدى : وَلَا تَنْسَ نَشَاطَ التَّرْبِيَةِ الْفَنِيَّةِ الَّذِي يُنْمِي فِيْنَا الْإِحْسَاسَ بِالْجَمَالِ .

قالت الأم : حَقًّا ، إِنَّ الْمَدْرَسَةَ هِيَ الْبَيْتُ الثَّانِي لِأَبْنَانِنَا ، وَلَوْلَاهُمَا لَمَا اسْتَطَعْنَا بِمُفَرِّدِنَا
أَنْ نَهَيَّ أَبْنَاءَنَا لِيُصْبِحُوا مُوَاطِنِينَ صَالِحِينَ .

خَتَمَ خَالِدُ الْحِوَارِ بِتَسَاؤُلِهِ : وَلَكِنِّي مَازِلْتُ مَتَحِيرًا حَتَّى الْآنَ ؛ مَا النَّشَاطُ الَّذِي
سَأُشَارِكُ فِيهِ ؟

رَدَّ الْوَالِدُ قَائِلًا : عَلَيْكَ - أَنْتَ يَا بُنَيَّ - أَنْ تَخْتَارَ النَّشَاطَ الَّذِي تَمِيلُ إِلَيْهِ نَفْسُكَ ،
وَتَشْعُرُ أَنَّكَ سَتُبْدِعُ فِيهِ .

التدريبات

أولاً :

١ أنا أحب شفهيًا عن كل سؤال مما يأتي إجابة ناقة :

- لماذا ظهرت علامات الحيرة على وجه خالد؟
- ما الأنشطة التي ذكرها خالد لوالده؟
- أي الأنشطة ينمي فيها الإحساس بالجمال؟
- بم وصفت الأم المدرسة؟
- ما رأيك في نصيحة الوالد في نهاية الحوار؟

٢ أنا أكمل كل جولة فيما يأتي بالتكملة المناسبة :

- اهتمام الأب بحيرة ابنه دليل على
- أنا أشارك في النشاط الذي

٣ أنا أصِل بيّن كل جولة فيما يأتي والتكملة الصحيحة لها :

- النشاط الرياضي يساعدنا على
- بناء الجسم ،
- الثقافة الواسعة ،
- الرسم بالألوان -

- يَشْجَعُ عَنْ مُشَاوَرَةِ الْآبَاءِ لِلزَّوَالِدِينَ :

- زِيَادَةُ حَيَرَةِ الْآبَاءِ .

- زِيَادَةُ مَعْرِفَةِ الْآبَاءِ .

- عَدَمُ اسْتِفَادَةِ الْآبَاءِ .

أَنَا أَتَدْرِي رَأْيِي فِي كُلِّ مَوْقِفٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَأُبَيِّنُ السَّبَبَ :

- اعْتِمَادُ الْآبَاءِ عَلَى وَالِدِهِ فِي اخْتِيَارِ النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ الَّذِي سَيُشَارِكُ فِيهِ .

- عَدَمُ مُشَارَكَةِ بَعْضِ الْمُتَعَلِّمِينَ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

أَنَا أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي :

- أَنَا أَتَوَقَّعُ أَنْ يَخْتَارَ خَالِدٌ نَشَاطَ

- أَنَا أَتَوَقَّعُ أَنْ تَخْتَارَ هَدَى نَشَاطَ

ثَانِيًا :

أَنَا أَفْصَحُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الصُّمُودِ الْمُنَاسِبِ :

(الْوَان - مُشَانَّة - فُرْشَانَّة - قُرْص - كُرَّة - مَضْرِب - حَبْلَصَال - طَابَعَة - شَبَكَة)

نشاط التربية البدنية	نشاط الحاسوب	نشاط التربية الفنية

قالت الأم : لولا المدرسة لما استطعنا بمقرّدنا أن نهيّن أبناءنا ليصبحوا ثوابين صالحين

- أنا أقرأ الجملة السابقة مُحافظًا على صيغة الضبط .

- أنا أخرج كل كلمة تدلّ على الجمع من العبارة السابقة ، ثم أكتب المقرة

منها :

- الكلمة الدالة على الجمع : - مقرّدها :

- الكلمة الدالة على الجمع : - مقرّدها :

- الكلمة الدالة على الجمع : - مقرّدها :

- أنا أصل بين الكلمة ومعناها في كل ما يأتي :

نُجهّز

بمقرّدها

قدّرنا

نُهيّن

ونُحلّها

استطعنا

ثالثاً :

أنا أكمل الكلمات الآتية بناءً من رُبُوطَةٍ ، ألَوْناءِ مُفتوحة :



بَيْتٌ



سَيَّارَةٌ



خَطْمِيَّةٌ



فَرَّاشَاتُ



٢

أنا أكتب الكلمات التي تنتهي بـ **اءٍ مربوطةٍ** ، والكلمات التي تنتهي بـ **اءٍ مفتوحةٍ** .

في المكان المناسب بالجدول :

بطاقة - علامات - أنشطة - أنت - الحيرة - سألت - المعلومات - البيت -
المدرسية - اللعة .

الكلمة	الهاء المربوطة	الكلمة	الهاء المفتوحة
بطاقة	ة	علامات	ت



٣

أنا أكتب ثلاث كلمات تنتهي بـ **اءٍ مربوطةٍ** :

.....

.....



٤

أنا أكتب ثلاث كلمات تنتهي بـ **اءٍ مفتوحةٍ** :

.....

.....

رابعاً :

أنا أكتب جملة مفيدة تبدأ باسم إشارة مما يلي ، أمام كل صورة :



(هذا - هتي - هذان - هاتان - هؤلاء)





**أَنَا أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُقْبِلَةٍ ، لَا يَقِلُّ عَدَدُ كَلِمَاتِهَا عَنْ بَيْتِ
كَلِمَاتٍ :**

- التَّوَدُّعُ : :
.....

- التَّحْيِيرُ : :
.....



**أَنَا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ مُتَرَابِطَةٍ عَنِ النِّشَاطِ الدَّرَسِيِّ الَّذِي أَرْغَبُ أَنْ أَشَارِكَ فِيهِ
بِالْمُدْرَسَةِ :**

..... :
.....

..... :
.....

..... :
.....

المَجَالُ الثَّانِي



بِرُّ الْوَالِدَيْنِ



الْبِرُّ بِالْوَالِدَيْنِ

قَضَى الرَّحْمَنُ بَرُّكُمَا وَيَعْضُ الْبِرَّ إِحْسَانُ
وَمَطَاعَتُهُ بِوَصْلِكُمَا وَفِي الْإِكْرَامِ إِيمَانُ

أَطِيعُكُمَا .. أَجْلُكُمَا وَيَبِضُّ الْقَلْبُ عُثْوَانُ
وَمَهْمَا طَالَ عُمُرُكُمَا فَلْيَبْعِ الْخَيْرَ مِلَانُ

يُرِيحُ النَّفْسَ قُرْبُكُمَا وَتُسْقِي الرُّوحَ أَحْزَانُ
إِذَا كَابَدْتُمَا أَلَمًا فَلَا غَمَضْتُ لِي أَجْفَانُ

قَدِيتُ بِرُوحِي عُمُرُكُمَا وَلِي شَرَفٌ وَتَحَنَانُ
وَأَرْضٌ فِيهَا بَرُّكُمَا لَمَّا دَارَ وَأَوْطَانُ



سِرُّ الْجَوْهَرَةِ



يُحْكِي أَنَّهُ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ عَجُوزٌ لَهُ
ثَلَاثَةُ أَبْنَاءَ ، وَكَانُوا جَمِيعًا يَعْشُونَ فِي حُبِّ وَسَعَادَةٍ .

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ مَرِضَ الْأَبُ ، وَازْدَادَ الْكَمُّ عَلَيْهِ حَتَّى اقْتَرَبَ
مِنَ الْمَوْتِ ، وَكَانَ الْأَبْنَاءُ الثَّلَاثَةُ يَتَنَافَسُونَ فِي خِدْمَةِ أَبِيهِمْ وَتَمْرِيطِهِ . فَطَلَبَ الْابْنُ
الْأَصْغَرُ مِنْ إِخْوَتِهِ أَنْ يَسْمَحُوا لَهُ بِأَخْذِ أَبِيهِ إِلَى بَيْتِهِ ، لِيَتَفَرَّغَ لَخِدْمَتِهِ وَتَمْرِيطِهِ . رَفَضَ
الْأَبْنَاءُ فِي الْبَدَايَةِ ، وَلَكِنَّهُمْ وَافَقُوا عِنْدَمَا أَخْبَرَهُمْ أَخُوهُمْ أَنَّهُ سَوْفَ يَتَنَزَّلُ لَهُمْ عَنْ
نَصِيبِهِ مِنْ مِيرَاثِ أَبِيهِ .

أَخَذَ الْابْنُ الْأَصْغَرُ أَبَاهُ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَتَعَاوَنَ الزَّوْجَانِ عَلَى رِعَايَةِ الْوَالِدِ الْمَرِيضِ
وَوَخْدْمَتِهِ حَتَّى مَاتَ .

وَفِي إِحْدَى اللَّيَالِي رَأَى الْابْنُ أَبَاهُ فِي الْمَنَامِ ، فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ قَدْ خَبَأَ كَثْرًا فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ ،
وَفِي الصَّبَاحِ ذَهَبَ الْابْنُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي حَدَّثَهُ أَبُوهُ ، فَوَجَدَ صُنْدُوقًا صَغِيرًا مَمْلُوءًا
بِالْجَوَاهِرِ وَالْأَمْوَالِ ، أَخَذَ الْابْنُ الصُّنْدُوقَ وَذَهَبَ إِلَى إِخْوَتِهِ ، فَقَصَّ عَلَيْهِمْ مَا حَدَّثَ ،

❖ من سلسلة مكارم الأخلاق

فَقَالُوا لَهُ : لَقَدْ تَنَازَلْتَ عَنْ نَصِيْبِكَ فِي مِيرَاثِ أَبِيكَ ، وَلَيْسَ لَكَ حَقٌّ فِي هَذِهِ الْأَمْوَالِ .
وَفِي اللَّيْلَةِ الْتَالِيَةِ رَأَى حُلُمًا مُثَابِلًا ، وَعِنْدَمَا عَثَرَ عَلَى الْأَمْوَالِ ذَهَبَ إِلَى إِخْوَتِهِ فَأَخَذُوها
مِنْهُ ، وَقَالُوا لَهُ كَمَا قَالُوا مِنْ قَبْلُ .

وَعَادَ الابْنُ إِلَى بَيْتِهِ حَزِينًا ، فَلَمَّا نَامَ رَأَى أَبَاهُ فِي مَنَامِهِ : فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ وَضَعَ دِينَارًا فِي
جَرَّةِ الْمَاءِ فِي حَقْلِهِمُ الْبَعِيدِ ، فَذَهَبَ الابْنُ إِلَى إِخْوَتِهِ ، فَلَمَّا أَخْبَرَهُمْ بِمَا رَأَى ، قَالُوا
لَهُ : دِينَارٌ وَاحِدٌ؟ ! خُذْهُ أَنْتَ إِنْ شِئْتَ .

ذَهَبَ الابْنُ إِلَى الْحَقْلِ ، فَأَخَذَ الدِّينَارَ ، وَبَيْنَمَا هُوَ فِي الطَّرِيقِ قَابَلَ صَيَّادًا عَجُوزًا
يَعْرِضُ سَمَكَيْنِ لِلْبَيْعِ ، فَاسْتَرْبَ مِنْهُ وَسَأَلَهُ : بِكُمْ تَبِيعُ هَاتَيْنِ السَّمَكَيْنِ؟ فَقَالَ الصَّيَّادُ :
لَا أُرِيدُ سِوَى دِينَارٍ وَاحِدٍ ، فَأَعْطَاهُ الدِّينَارَ وَأَخَذَ السَّمَكَيْنِ ، وَحِينَمَا وَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ
أَعْطَى السَّمَكَيْنِ لِرُؤُوسَتِهِ ، وَطَلَبَ إِلَيْهَا أَنْ تُعِدَّهُمَا لِلطَّعَامِ .

وَمَا إِنْ شَقَّتِ الزَّوْجَةُ بَطْنَ السَّمَكَةِ الْأُولَى حَتَّى وَجَدَتْ شَيْئًا يَلْمَعُ ، فَلَمَّا أَخْرَجَتْهُ
كَانَتْ الْمُفَاجِئَةَ ، لَقَدْ وَجَدَتْ جَوْهَرَةً فِي بَطْنِ السَّمَكَةِ .

وَتَنَاقَلَ النَّاسُ أَخْبَارَ تِلْكَ الْجَوْهَرَةِ الثَّمِينَةِ ، فَلَمَّا عَلِمَ الْمَلِكُ ، أَمَرَ بِإِحْضَارِهَا لَهُ ،
وَكَافَأَ الرَّجُلَ عَلَيْهَا بِأَمْوَالٍ كَثِيرَةٍ .



١ أنا أجيب شفهيًا عن كل سؤال مما يأتي :

- حدد الشخصيات التي اشتملت عليها القصة .
- أي هذه الشخصيات أعجبتك ؟
- ما سبب إعجابك بهذه الشخصية ؟
- لماذا لم تكتسب الشخصيات الأخرى إعجابك ؟
- ما العرفس الذي قدمه الأخ الأصغر لأخوته ؟
- ماذا وجد الأيمن في المكان الذي حددته له أبوه ؟
- ماذا وجدت زوجة الأخ الصغير في بطن السمكة ؟

٢ أنا أضع علاقة (✓) أمام التكميل الصحيح لما يأتي :

- يتوافق مضمون القصة مع عبارة :
- يرئ الوالدين طريق إلى رضا الله .
- القناعة كثر لا يقنى .
- الصدق دليل التقوى .

- كَانَ الْإِبْنَاءُ الثَّلَاثَةُ يُحِبُّونَ آبَاءَهُمْ ، وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ هُوَ :

- تَنَافَسُهُمْ فِي خِدْمَتِهِ وَتَمَرُّضِهِ .

- مُوَافَقَتُهُمْ عَلَى عَرْضِ أَخِيهِمْ .

- حُزْنُهُمْ عَلَيْهِ بَعْدَ وَفَاتِهِ .

- أَخَذَ الشَّقِيقَانِ الْكَثْرَ مِنْ أَخِيهِمَا لِأَنَّهُمَا

- مُلْتَزِمَانِ بِالْإِتِّفَاقِ .

- يَتَصَفَّانِ بِالطَّمَعِ .

- يَتَفَذَّانِ وَهَيْئَةَ أَبِيهِمَا .

٢ أَنَا أَضَعُ خَطَا تَحْتَ الصَّنَابِ الَّتِي أَرَى أَنَّهَا تَوَافَرَتْ فِي الْأَخِ الصَّغِيرِ بِمَا يَلِي

الْوَفَاءُ - الصَّدْقُ - الْأَمَانَةُ - الْبِرُّ - الْكَرَمُ - الشَّجَاعَةُ .

٤ أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا بَأْتِي بِالْكَلِمَاتِ النَّاسِيَةِ :

- عَاشَ الْإِبْنَاءُ الثَّلَاثَةُ مَعَ بِسُوءِ حَيَاتِهِمْ

- عَرَفَ الْإِبْنُ الصَّغِيرُ مَكَانَ الْكَثْرِ بَعْدَ أَنْ

- أَحَبُّ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ فِي

- لَا أَحِبُّ أَنْ أَتَّصِفَ بِصِفَةِ

- بَرُّ الْوَالِدَيْنِ يَكْسِبُ الْإِنْسَانَ اللَّهُ

- أَوْصَانَا اللَّهُ فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ بِأَنْ وَالِدَيْنَا

- مِنْ مَظَاهِيرِ حُبِّ الْوَالِدَيْنِ وَاحْتِرَامِهِمَا أَنْ

الْبِرُّ وَالْإِحْسَانُ



ذَهَبَ مُحَمَّدٌ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْمَسْجِدِ لِأَدَاءِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ ، وَدَخَلَ الْمَسْجِدَ بِهَدْوٍ ، وَأَنْصَتَ إِلَى الْخُطْبَةِ ، وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الصَّلَاةِ سَأَلَ مُحَمَّدٌ أَبَاهُ : لَقَدْ تَكَلَّمَ الْخُطِيبُ يَا أَبِي عَنْ رِعَايَةِ الْوَالِدَيْنِ لِأَبْنَائِهِمَا ، وَعَنْ بِرِّ الْأَبْنَاءِ بِهِمَا وَالْإِحْسَانِ إِلَيْهِمَا ، وَلَكِنِّي لَمْ أَفْهَمْ كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ ؟

الْوَالِدُ : الصَّغِيرُ يَكُونُ فِي حَاجَةٍ إِلَى الرِّعَايَةِ ، وَلِذَلِكَ يَعْمَلُ الْأَبُ مِنْ أَجْلِ إِسْعَادِ ابْنَانِهِ ، وَيَتَحَمَّلُ الْعَنَاءَ ، وَالْأُمُّ تُشْفِي فِي الْحَمْلِ وَالْوِلَادَةِ ، وَتَرْعَى وَلِيدَهَا ، وَتُحْتَنِي إِذَا كَبُرَ الْأَبْنَاءُ لَا تَتَوَقَّفُ هَذِهِ الرِّعَايَةُ .

مُحَمَّدٌ : وَكَيْفَ يُحْسِنُ الْأَبْنَاءُ إِلَى آبَائِهِمْ وَأُمَّهَاتِهِمْ ؟ فَقَدْ سَمِعْتُ الْخُطِيبَ يَذْكُرُ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ *

الوالد : إْحْسَانُ الأَبْنَاءِ وَهُمْ صِغَارٌ يَكُونُ بِطَاعَةِ الوَالِدَيْنِ ، وَالاسْتِجَابَةِ لِتَضَرُّعِهِمَا ،
وَعَدَمِ عَصْيَانِهِمَا ، وَالْحِرْصِ عَلَى رِضَاهُمَا ، وَالاجْتِهَادِ فِي الدِّرَاسَةِ .

مُحَمَّدٌ : وَكَيْفَ يَكُونُ الإِحْسَانُ عِنْدَ الْكَبَرِ ؟

الوالد : مَا أَسْهَلَ أَنْ يُشْعِرَ الأَبْنَاءُ آبَاءَهُمْ وَأُمَهَاتِهِمْ بِأَنَّهُمْ قَدْ حَفِظُوا جَمِيلَهُمْ ! وَذَلِكَ
بِعَدَمِ التَّخَلُّفِ بِالسُّؤَالِ عَنْهُمْ ، وَتَلَبُّيَةِ طَلَبَاتِهِمْ دُونَ تَأْخِيرِ أَوْ ضَيِّقِ ، فَتَكُونَ أَعْمَالُهُمْ طَرِيقًا
يُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ .

التدريبات



أنا أجيب شفهيًا عن كل سؤال يسألني إجابة نائمة .



- أين ذهب محمد مع أبيه؟
- ما الآداب التي يجب أن تتحلّى بها عند ذهابنا إلى المساجد؟
- ما السؤال الذي رُجّههُ مُحَمَّدٌ لأبيه؟
- اذكر بعض جهود الآباء والأمهات من أجل سعادة أبنائهم .
- اذكر دليلاً من الموضوع على تكريم الله للوالدين .
- ما الأعمال التي تُكتبُ الأبناء رضا الوالدين؟

أنا أكمل كل جملة فيما يأتي بالشكيلة المناسبة .



- أحب أبي لأنه
- أحب أمي لأنها
- أوصانا الله بـ
- الوالدين ، و

سأذا تقول لكل مسن يأتي .



- صديق لك يرفض الانصراف من المدينة الترفيهية .
- صديق لك يريد كتابة عبارة شكر لأمه ، ولا يعرف ماذا يكتب لها .

ثانياً :



أنا أضع خطأ تحت الكلمة الصحيحة لكل مما يأتي :

- كلمة «أنصت» في جملة (أنصت إلى الخطبة) تعني :

التفكير - الاستماع - المشاركة

- كلمة «الغناء» في جملة (يتحفل الغناء) معناها :

التعب - الاهتمام - الرعاية

- كلمة «قضى» في الآية الكريمة ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ

وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾ تعني :

أرشد - نصح - أمر



أنا أضع كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة :

- الإحسان :

- الرعاية :

- الاجتهاد :

ثالثاً :

١ أنا أضعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ بِالْحَدُودِ الْآتِيَةِ :
الْجُمُعَةُ - الذَّهَابُ - الصَّغِيرُ - الْخَطِيبُ - الْوَالِدَيْنِ - الصَّلَاةُ

كَلِمَاتٌ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ	كَلِمَاتٌ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال) الشَّمْسِيَّةِ

٢ أنا أَخْرِجُ مِنَ الْمَوْضُوعِ كَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال) الشَّمْسِيَّةِ ، وَكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ .

٣ أنا أَذْخِلُ (ال) عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ أَخْتَدُّ نَوْعَ (ال) :
طَالِبٌ سَمَاءٌ كِتَابٌ مَذْرُوعَةٌ فَرِيقٌ

٤ أنا أَرَسُّمُ دَائِرَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (الْفَيْن) :
الصَّغِيرُ - الصَّغِيرُ - قَالَ - الْغَدَاءُ - قَلِيلٌ

٥ أنا أَرَسُّمُ دَائِرَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (الظَّاء) :
خَفِظُوا - الضَّابِطُ - نَظِيفَةٌ - ضَاحِكَةٌ - مَضْرَبٌ

أَنَا أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْإِثْنَةِ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا تَحْتَهَا :



ض - ح - ر ر - ه - ظ ر - ي - ق - ط

ي - ف - ض ل - ا - م - ظ ج - ي - ج - ض

رابعاً :

أَنَا أَصْعُ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ بِمَا بَأَنِي مَكَانَ النُّقْطِ :



(أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتُمْ - أَنتُمْ - أَنْتُمْ)

نُحِبُّ وَالِدَيْنَا .

أَحْرِصْ عَلَى طَاعَةِ وَالِدَيْكَ .

تَلَهَّبْ إِلَى الْمَدَرَسَةِ فَشَيْطَاتُ .

تُطِيعُونَ أَيْاءَكُمْ وَأَمْرَانَكُمْ .

طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ .



أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ حُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِالْفَسْرِ السَّائِبِ :

(هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُم - هُنَّ)

- أَنِّي التي حَمَلْتُني تِسْعَةَ أَشْهُرٍ .
- الْمَسْجِدُ مَكَانٌ لِلْعِبَادَةِ وَالطَّاعَةِ .
- الْوَالِدَانِ اللّٰذِذَا يُرَبِّيانِ الْإِثْنَاءَ .
- الْأُمّهَاتُ اللَّامِي يَحْمِلْنَ رِعَايَةَ الصُّغَارِ .
- الْإِثْنَاءُ الَّذِينَ يَخْرُصُونَ عَلَى طَاعَةِ الْوَالِدَيْنِ .



أَنَا أَكُونُ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ حُمْلَةً مُقْبِلَةً :

- فِي - مُحَمَّدٌ - الصَّلَاةُ - يَخْرُصُ - عَلَى - الْمَسْجِدِ .
- اللَّهُ - طَاعَةُ - نُكَيْبُهُ - لِوَالِدَيْهِ - الْإِنْسَانِ - رِضًا .

أَنَا أَعْبُدُ قَرَّتَبَ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ لِأَكُونُ فَصَّةً مُرْتَبَّةً .



() تَمَكَّنَ أَبِي مِنْ تَوْجِيهِ الْقَارِبِ بِأَمَانٍ إِلَى الشَّاهِلِ .

() دَعَانَا وَالِدِي إِلَى الْخُرُوجِ فِي نَزْهَةٍ بَحْرِيَّةٍ .

() اشْتَرَى أَبِي قَارِبًا جَمِيلًا كَبِيرًا .

() أَصَابَنَا الْخَوْفُ حِينَ بَدَأَ الْقَارِبُ يَتَمَائَلُ .

() كَانَ الْجَوُّ جَمِيلًا ، وَالسَّمَاءُ صَافِيَةً .

() فَجَاءَتْ هَبَّتِ الرِّيحُ وَارْتَفَعَتِ الْأَمْوَاجُ .

أَنَا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ أَشْكُرُ فِيهَا أَبِي وَأُمِّي عَلَى مَا يَتَوَمَّانُ بِهِ لِي وَلِأَخَوَتِي .



.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّانِي

عَطْفُ الْوَالِدَيْنِ



عَادَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بِأَدِيَّةٍ
عَلَيْهِ عِلَامَاتُ الْإِرْهَاقِ ، فَاسْرَعَتْ
أُمُّهُ نَحْوَهُ نَسَّالَهُ عَمَّا بِهِ ، وَحَمَلَتْ
أُخْتُهُ مُنِيرَةً عَنْهُ حَقِيبَتَهُ ، فَأَخْبَرَهُمَا
أَنَّهُ يَشْعُرُ بِالْأَلَمِ فِي رَأْسِهِ ، فَحَمَلَتْهُ
أُمُّهُ وَأَدْخَلَتْهُ عُرْفَتَهُ لِيَسْتَرِيحَ ، ثُمَّ
ذَهَبَتْ مُسْرِعَةً فَأَعَدَّتْ لَهُ الْحَسَاءَ ،
وَجَلَسَتْ إِلَى جَانِبِهِ تَطْعِمُهُ ،

وَتَمَسَّحَ عَلَى رَأْسِهِ بِيَدَيْهَا ، وَبَقِيَتْ إِلَى جَانِبِهِ هِيَ وَأُخْتُهُ ، حَتَّى نَامَ .

عَادَ الْأَبُ ، فَاسْتَقْبَلَتْهُ زَوْجَتُهُ مُرَحِّبَةً ، وَاسْتَقْبَلَتْهُ كَذَلِكَ ابْنَتُهُ مُنِيرَةُ فِي فَرْحٍ وَاتِّسَامٍ ،
وَلَكِنَّهُ نَظَرَ حَوْلَهُ ، وَسَأَلَ : أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟ فَأَجَابَتْ الْأُمُّ : إِنَّهُ نَائِمٌ . قَالَ الْأَبُ مُتَعَجِّبًا :
نَائِمٌ ! لِمَاذَا يَنَامُ فِي مِثْلِ هَذِهِ السَّاعَةِ ؟ رَدَّتْ مُنِيرَةُ : إِنَّهُ يَشْعُرُ بِشَيْءٍ مِنَ الْأَلَمِ .

ذَهَبَ الْأَبُ إِلَى عُرْفَةِ مُحَمَّدٍ ، وَجَلَسَ بِجَانِبِهِ يَسْأَلُهُ عَنْ حَالِهِ ، وَضَحِكَ

مُشِجَعًا ، وَهُوَ يُخْبِرُهُ عَمَّا أَعَدَّ لَهُمْ أَثْنَاءَ الْعُطْلَةِ ، وَأَنَّ الْأَمَاكِنَ الَّتِي سَيَذْهَبُونَ إِلَيْهَا
سَتَكُونُ مُفَاجَأَةً سَارَةً لَهُمْ جَمِيعًا ، وَأَنَّ مَا يَشْعُرُ بِهِ مِنْ أَلَمٍ حَصَلَ بِسَبَبِ إِهْمَالِهِ طَعَامَ
الْفُطُورِ .

اصْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ إِلَى الطَّبِيبِ ، فَطَمَّأَنَّهُ الطَّبِيبُ عَلَيْهِ ، وَوَصَفَ لَهُ بَعْضَ
الدَّوَاءِ ، وَأَوْصَاهُ أَنْ يَحْرِصَ عَلَى تَنَاوُلِ طَعَامِ الْفُطُورِ كُلِّ صَبَاحٍ ، وَأَنْ يَتَنَاوَلَ الدَّوَاءَ
فِي الْأَوْقَاتِ الَّتِي حَدَّدَهَا لَهُ .

التدريبات



أنا أجيب شفها عن كل سؤال مما يأتي إجابته ثمانية :



- ١ - ضغ غنرانا آخر مناسبا للموضوع .
- ٢ - ما الدليل على حب منيرة لأخيها؟
- ٣ - كيف تصرفت الأم حين وجدت ابنها مريضاً؟
- ٤ - اذكر ما يدل على اهتمام الوالد بابنه وحبه له .
- ٥ - ماذا تتوقع أن تكون المفاجأة التي أعدها الوالد خلال العطلة؟
- ٦ - كيف يستطيع محمد تجنب الألم الذي أصابه؟
- ٧ - ما الواجب علينا اتباعه تجاه نصائح الطبيب؟

أنا أضغ علامة (✓) أمام الفكمل الصحيح لكل مما يأتي




- أحس محمد بالألم لأنه :
- أكثر من اللعب .
- لم يتناول طعام الشطور .
- لم يلتزم تعليمات الطبيب .

- سؤال الأب عن مُحَمَّد حين لم يجدَهُ دليلٌ على :

- صِغَرِ عِدَدِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ .

- تَوَقُّعِهِ أَنْ يَكُونَ مَرِيضاً .

- شِدَّةِ حُبِّهِ لَهُ وَاهْتِمَامِهِ بِأَسْرَتِهِ .

 **أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ قَبْلَمَا يَأْتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :**

- تَنَاوُلُ طَعَامِ الْفُطُورِ يَجْعَلُ الْإِنْسَانَ

- حَصَلَتْ مُبِيرَةٌ حَقِيقَةُ أَخِيهَا حَتَّى

- أَحَبَّ أَفْرَادَ أُسْرَتِي لِأَنَّهُمْ

 **مَاذَا تَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ :**

- وَجَدْتُ صَدِيقاً لَكَ يَهْمِلُ تَنَاوُلَ طَعَامِ الْفُطُورِ .

- وَجَدْتُ صَدِيقاً لَكَ يَرْفُضُ تَنَاوُلَ الدَّوَامِ الَّذِي وَصَفَهُ لَهُ الطَّبِيبُ .

- وَجَدْتُ أُمَّكَ فِي انْتِظَارِكَ بَعْدَ غُرُودِكَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَمَعَكَ شَهَادَةُ تَعْرِيفٍ .

ثانياً :

أنا أضع خطاً تحت الكلمة الصحيحة لكل مما يأتي :

- ضِدُّ كَلِمَةِ «فَرَحٌ» :
- أَلَمٌ - سَعَادَةٌ - حُزَنٌ
- مُتَعَرِّدٌ كَلِمَةِ «عَلَامَاتٌ» :
- عَلَامَةٌ - عَالَمٌ - عِلْمٌ
- مُتَرَادِفٌ كَلِمَةِ «أَعَدَّ» :
- هَيَأَ - أَحْصَى - جَمَعَ

أنا أضع كلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي حُقْلَةٍ مُنْبَدَّةٍ :

- الأَلم :
- مُفَاجَأَةٌ :

ثالثاً :

أنا أضع كلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ بِالْحَدِّوَلِ :

الغذاء - التعب - النوم - المرض - الطبيب - الحنان

كَلِمَاتٌ مَبْدُوءَةٌ بِ(أَل) الشَّسِيعَةِ	كَلِمَاتٌ مَبْدُوءَةٌ بِ(أَل) الْفَضِيلَةِ

٢ أنا أخرج من الموضوع كلمات مبدوءة بـ (ال) الشَّيْبَةِ ، وكلمات مبدوءة بـ (ال) القَصِيَّة .

٢ أنا أدخل (ال) على الكلمات الآتية ، ثم أحدد نوع كل منها :

عَمَلٌ مِيعَةٌ كِتَابٌ فَصْلٌ شَجَرَةٌ

٤ أنا أرسم دائرة حول الكلمات التي بها حرف (الضاد) :

الطَّرِيقُ الضَّمِيرُ الظُّلْمَةُ الحُضُورُ العَطْفُ

٥ أنا أرسم دائرة حول الكلمات التي بها حرف (القاف) :

الْقَلِيلُ اسْتِغْلَالٌ قُدُومٌ اسْتِغْبَالٌ اسْتِقْبَالٌ

٦ أنا أكوِّن من الحروف الآتية كلمات مناسبة ، وأكتبها تحتها :

ق . ر . ا . ب ر . م . ض ض . ر . ح

ض . ق . ا ع . ط . ق ل . ب . ق

رابعاً :

١ أنا أضع الضمير المناسب بما يأتي تحت النقط :

(هو - هي - هم - أنت - أنت - أنما)

- فتاة مطيعة لأبويك .
- تطيع والديك في كل أمر .
- تحرصان على نيل رضا الله .
- الأولاد تصدق سعادة الوالدين .
- طاعة الوالدين الطريق إلى السعادة .

٢ أنا أضع اسم الإشارة المناسب فيما يأتي :

(هذا - هـ - هـ - هـ - هـ - هـ)

- كتاب مفيد .
- أولاد مجتهدون .
- طفلتان مؤدبتان .
- طيبان ماهران .
- أسرة سعيدة .

١ أنا أعيد ترتيب الجمل الآتية لتكون قصة مرتبة:

- () غرر عدوة باستمرار تفوقهم واجتهادهم .
- () استمتع الأبناء بمشاهدة حوض الأسماك الكبير .
- () كافأ الأب أبناءه برحلة إلى المركز العلمي لتفوقهم .
- () شكر الأبناء آياهم على مكافأته لهم .
- () وشاهدوا أحد الأفلام المصنمة التي يعرضها المركز العلمي .

٢ أنا أكتب ثلاث جمل أنصح فيها صديقي بإتباع تعليمات الطبيب

إِحْتِرَامُ الْكَبِيرِ



دَخَلَ الْجَدُّ وَالْجَدَّةُ الْحُجْرَةَ ، فَاسْرَعَ

حَفِيدَاهُمَا مُحَمَّدٌ وَمُنِيرَةٌ بِتَقْدِيمِ الْمَقَاعِدِ

إِلَيْهِمَا قَاتِلَيْنِ : تَفَضُّلاً بِالْجُلُوسِ يَا جَدِّي

الْحَبِيبَ وَجَدَّتِي الْحَبِيبَةَ .

قَالَتِ الْجَدَّةُ : أَحْسَنْتُمَا يَا وَلَدَيَّ . فَقَالَى الصَّغِيرُ أَنْ يَحْتَرِمَ الْكَبِيرَ .

قَالَ الْجَدُّ : هَذَا مِنْ آدَبِ الْإِسْلَامِ ، فَقَدْ دَعَانَا إِلَى أَنْ يَحْتَرِمَ الصَّغِيرُ الْكَبِيرَ ، وَأَنْ

يُعْطِفَ الْكَبِيرُ عَلَى الصَّغِيرِ حَتَّى يَسُودَ الْحُبُّ الْحَيَاةَ .

أَضَافَتِ الْجَدَّةُ : نَعْمَ يَا ابْنَتِي ، وَأَوَّلَى النَّاسِ بِالْإِحْتِرَامِ هُمَا الْأُمُّ وَالْأَبُ .

ثُمَّ ذَكَرَتِ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ : «جَاءَ رَجُلٌ إِلَى - النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ،

فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ صَحَابَتِي؟ قَالَ : أُمُّكَ قَالَ : ثُمَّ مَنْ؟ قَالَ :

أُمُّكَ . قَالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قَالَ : أُمُّكَ . قَالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قَالَ : أَبُوكَ . *

قَالَ مُحَمَّدٌ : أَخْبِرْنَا يَا جَدِّي عَنْ مَظَاهِرِ احْتِرَامِ الْكَبِيرِ .

قَالَ الْجَدُّ : مِنْ ذَلِكَ الْوُقُوفُ لِلْكِبَارِ عِنْدَ مَجِيئِهِمْ ، وَإِفْسَاحُ الْمَكَانِ لَهُمْ ، وَعَدَمُ مُقَاطَعَتِهِمْ وَهُمْ يَتَحَدَّثُونَ ، وَعَدَمُ رَفْعِ الصَّوْتِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ إِلَيْهِمْ ، وَتَلْيِيقُ مَطَالِبِهِمْ ، وَتَقْدِيمُ الشُّكْرِ لَهُمْ عَلَى نَصَائِحِهِمْ .

التدريبات



أنا أجيب شفهيًا عن كل سؤال يسألني إجابته نامة

- ما الذي فعله محمد ومُنيرة عند رؤية جدّيهما؟
- بم تصف سلوك محمد ومُنيرة؟
- ماذا تفعل عندما تشاهد جدك وجدتك؟
- لماذا يحب الإنسان جدّه وجدته؟
- اذكر سلوكيّ يدلّان على احترام الصغير للكبير.
- اذكر الحديث الشريف الذي يحثنا على حسن معاملة الوالدين.



أنا أضع علامة (✓) أمام المُكْمَلِ الصَّحِيحِ لكلّ يسألني :

- العنوان الآخر المناسب للموضوع السابق هو :
- من خلق المسلم .
- الوفاء والأمانة .
- قوائد القراءة .
- ذكر الأم ثلاث مرّات في حديث النبي - عليه الصلاة والسلام - دليل على :
- حاجة الأم إلى الرعاية والاهتمام دائماً .
- اختلاف طبيعة المرأة عن طبيعة الرجل .
- منزلة الأم الكبيرة عند الله .



أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْنِي بِالتَّكْمِلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

- أَوَّلَى النَّاسِ بِالْإِحْتِرَامِ هُمَا

- مِنْ مَظَاهِرِ إِحْتِرَامِ الْكِبَارِ

- يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ كُلَّ مَنْ



مَاذَا نَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ :

- صَدِيقٌ لَكَ لَا يَسْتَمِعُ لِنَصَائِحِ جَدِّهِ .

- صَدِيقٌ لَكَ يَأْخُذُ بِيَدِ جَدِّهِ لِيُوصِلَهُ إِلَى الْمَسْجِدِ .



أَنَا أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ التَّصْرِيفِ الصَّحِيحِ ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ التَّصْرِيفِ غَيْرِ

الصَّحِيحِ :

- اعْتَقَدَ أَخُوكَ عَنْ قَوْصِيلِ جَدِّكَ إِلَى الْمَسْجِدِ لِأَنَّهُ يَنْتَظِرُ صَدِيقًا . ()

- صَدِيقٌ يَضْبِطُ سَاعَتَهُ لِيُنَبِّهَ أَبَاهُ إِلَى مَوْعِدِ دَوَاءِ جَدِّهِ . ()

- صَدِيقٌ أَبْدَى صَفِيقَهُ بِسَبَبِ تَأْخِيلِ رِحْلَتِهِمْ لِعَمْرِضِ جَدِّقِهِ . ()

- صَدِيقٌ يَذْهَبُ كُلُّ يَوْمٍ لِلْأَطْمِئْنَانِ عَلَى أَحْوَالِ جَدِّهِ وَجَدَّتِهِ . ()

ثانياً :

أنا أضع كل كلمة مما يأتي في جملة بامّة توضح معناها :



- يسود :

- احترام :

أنا أحل بين الكلمة ومعناها فيما يأتي :



معنى كلمة إفساح في جملة (إفساح المكان لهم) :

تزييت

ترك

تنظيف

- إفساح

ثالثاً :

أنا أضع كل كلمة بين الكلمات الآتية في مكانها المناسب بالجدول
(الجدد - الشباب - السعادة - المثلّم - التحدث - الكبار)



كلمات مبدوءة بـ (ال)	كلمات مبدوءة بـ (أل)

٢ أنا أخرج من الموضوع كلمات متدوئة بـ (أل) الشمسية ، وكلمات متدوئة بـ (أل) القمرية .

٢ أنا أدخل (أل) على الكلمات الآتية ، ثم أحدد نوع كل منها :

صديق شمال جنوب جامعة أخلاق

٤ أنا أرسم دائرة حول الكلمات التي بها حرف (الضاد) :

ضياء مطلق ضاق ظاهرة أضاف

٥ أنا أرسم دائرة حول الكلمات التي بها حرف (الظاء) :

ألفاظ مضارع تفضيل ظروف محفظة

٦ أنا أكوّن من الحروف الآتية كلمات مناسبة ، وأكتبها تحتها :

ب . ض . ر ع . ف . ض

ف . و . ظ م . ظ . ع

رابعاً :

١ أنا أَضَعُ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مَقَامِي كَانَ النِّقْطُ :

(أَنتَ - أَنْتَ - أَنْتَما - أَنْتُمْ - أَنْتِ)

- تَحِبُّ جَدَّكَ وَجَدَّتَكَ .
- تَخْرِصُونَ عَلَى احْتِرَامِ الْكِبَارِ .
- تَعْمَلْنَ عَلَى رَاحَةِ الْإِبْرَةِ .
- يا أُمِّي أَحَقُّ النَّاسِ بِمُحَسِّنِ صَحَابَتِي .
- تَطِيعَانِ وَالِدَيْكُمَا .

٢ أنا أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ تَبْدَأُ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ :



٢ أنا أَضَعُ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

(هَذَا - هَذِهِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ)

- أَطْفَالٌ مُهَذَّبُونَ .
- جَدِّي الْحَبِيبُ .
- زَهْرَتَانِ جَمِيلَتَانِ .
- مَدْرَسَتِي الَّتِي أَحِبُّهَا .
- مُعَلِّمَاتِي اللَّائِي أَحْتَرُّهُنَّ .

خامساً:

أنا أعيذُ تَرْبِيَتَ الْجَمَلِ الأَلِيَّةِ لِأَكُونَ قِصَّةَ مَرْبِيَّةٍ .

- () حضرَ جَدِّي في مِوْعِدِهِ ، وَكُنْتُ سَعِيداً بِذَهَابِي مَعَهُ .
- () اسْتَمْتَعْتُ كَثِيراً بِرَحْلَتِي ، وَمَا شَاهَدْتُ فِيهَا .
- () وَعَدَنِي جَدِّي بِأَنْ يَأْخُذَنِي لِرُؤْيَةِ حَقِيقَةِ الْحَيَوَانِ .
- () شَاهَدْتُ الْعَدِيدَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الأَلِيَّةِ وَغَيْرِ الأَلِيَّةِ .
- () أَنَا أَحِبُّ جَدِّي لِأَنَّهُ يَجْعَلُنِي أَشَاهِدُ أَمَاكِنَ عَدِيدَةٍ .

أنا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ أُعَيِّرُ لِيهَا عَمَّا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ :



حُبُّ الْأُمِّ



عادَ مُحَمَّدٌ مِنْ رِحْلَةِ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةِ
الْحَيَوَانِ، وَسَأَلَهُ أُمُّهُ: مَاذَا شَاهَدْتَ يَا مُحَمَّدُ
فِي رِحْلَتِكَ؟

فَأَجَابَ مُحَمَّدٌ: لَقَدْ وَقَفْنَا يَا أُمِّي عِنْدَ قَفْصِ
حَيَوَانَاتِ «الْكَنْغَرُو»، وَكُنَّا سَعْدَاءَ بِرُؤْيَيْهَا وَهِيَ
تَلْهُو، وَكَانَتْ إِحْدَاهَا تَحْمِلُ طِفْلَهَا فِي كَبْسٍ
دَاخِلَ جَسَدِهَا وَتَقْفِزُ بِهِ دُونَ أَنْ يَسْقُطَ مِنْهَا،
وَكَانَ الْحَارِسُ يُقَدِّمُ لَهَا الطَّعَامَ، وَأَسْرَعَتْ هَذِهِ

الْأُمُّ لِالْتِقَاطِ بَعْضِ الطَّعَامِ قَبْلَ الْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرَى، وَظَنَنْتُ أَنَّهَا جَائِعَةٌ، وَتَابِعْتُهَا
بِبَصَرِي وَهِيَ تُسْرِعُ نَحْوَ جَانِبِ بَعِيدٍ فِي الْقَفْصِ، وَإِذْ بِهَا تُعْطِي مَا أَخَذَتْهُ مِنْ طَعَامٍ
لِطِفْلِهَا، وَجَاءَ «كَنْغَرُو» آخَرٌ يُحَاوِلُ اخْتِادَ مَا بِيَدِ ابْنِهَا الصَّغِيرِ، وَلَكِنَّ الْأُمَّ دَفَعَتْهُ بَعِيداً
لِتُحَافِظَ عَلَى طَعَامِ صَغِيرِهَا.

لَقَدْ كُنْتُ أَظُنُّ يَا أُمِّي أَنَّ الْأُمَّهَاتِ مِنْ بَيْنِ الْبَشَرِ هُنَّ فَقَطٌ مَنْ يَحْمِلْنَ عَاطِفَةً

الْحُبُّ لِأَبْنَائِهِمْ، وَلِكَيْتِي اكْتَسَفْتُ أَنَّ هَذَا الْحُبَّ لِلْأَبْنَاءِ فِطْرَةٌ أَوْدَعَهَا اللَّهُ فِي قُلُوبِ
كُلِّ الْأُمَّهَاتِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: لَا تَنْدَمِشْ يَا بَنِي الْبَيْتِ الْإِبْنُ جُزْءٌ مِنَ الْأُمِّ؛ حَمَلْتُهُ فِي بَطْنِهَا فَتَرَةً مِنَ
الزَّمَنِ، ثُمَّ أَرْضَعْتُهُ وَغَلَّظْتُهُ مِنْ جَسَدِهَا، فَلَا عَجَبَ أَنْ يَكُونَ هُوَ أَحَبَّ شَيْءٍ إِلَيْهَا.

التدريبات

أولاً :

١ أنا أحب سلفيتاً عن كل سؤال مما يأتي إجابة ناعمة

- ما الذي يراء الزائر في حديقة الحيوان؟
- اذكر بعض الحيوانات الأليفة وبعض الحيوانات غير الأليفة.
- ماذا جذب انتباه محمد في قفص «الكنغر»؟
- ما الذي فهمه محمد من موقف «الكنغر» مع صغيره؟
- حدد واجب الأبناء نحو الأمهات.

٢ أنا أضع علامة (✓) أمام المُكْمَلِ الصحيح لكل مما يأتي :

- ذهب محمد في رحلة إلى حديقة الحيوان مع :

المدرسة

الأصدقاء

الأسرة

- فضلت «الكنغر» إلهام ابنها بسبب :

عجزه وضعفه

حبها

علمها بجوعه

٣ أنا أكمل كل جملة فيما يأتي بالكلمة المناسبة :

- أنا أحب الرحلات المدرسية لأنها

- عند الذهاب إلى حديقة الحيوان يجب علينا أن

ثانياً :



أنا أقرأ العبارة الآتية مُحَافِظاً عَلَى صِحَّةِ الْقِسْطِ :

«حُبُّ الْإِنْسَاءِ فَطْرَةٌ أَوْدَعَهَا اللَّهُ فِي قُلُوبِ كُلِّ الْأَمْهَاتِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ»

- أنا أُخْرِجُ مِنَ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْجُمُعِ ، ثُمَّ أَكْتُبُ مُتَرَدِّدًا :

الْمُفْرَدُ	الْجُمُعُ

- ضِدُّ كَلِمَةِ «حُبٌّ» :

- مَعْنَى كَلِمَةِ «أَوْدَعَهَا» :



أنا أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا بَأَيَّ فِي جُحْظَةٍ مُفِيدَةٍ :

- سَعْدَاءُ :

- الْكَائِنَاتِ :

- تَلَهُو :

ثالثاً :



أنا أخرج من الموضوع كلمات مبدوءة بـ (ال) الشمسية ، وكلمات مبدوءة بـ (ال) القمرية .



أنا أذكر كلمات مبدوءة بـ (ال) الشمسية ، وكلمات مبدوءة بـ (ال) القمرية .



أنا أدخل (ال) على كل كلمة من الكلمات الآتية ، ثم أحدد نوع كل منها :

طائرة بيت صخرة كرم رماية



أنا أؤسم دائرة حول الكلمات التي بها حرف (الغين) :

غائب قارب قلب غريب قريب



أنا أحيط حول الكلمات التي بها حرف (الفاف) :

قوس غرس غدر قدر غدير قدير



أنا أكون من الحروف الآتية كلمات مناسبة ، وأكتبها تحتها :

ا . ب . غ ي . م . غ ل . ا . م . غ

ح . د . ق م . د . ق ر . ي . ق . ش

رابعاً :

أنا أضع الفُسر المناسب مما يأتي مكان النقط :



(أنا - نحن - أنت - أنتم - أنتم - أنتن)

- الأقهار تَسْهَرُ على راحة أبنائنا .
- أجهده لأتال رضا والدي .
- تؤذيان واجبكما تحو والديكما .
- أيتها المتعلمات - مَجْتَهِدَات .

أنا أكمل كل جملة بما يأتي . كما في المثال :



- هو يُحْسِنُ إلى أمه .

- هي
- هما
- هم
- هن

خامساً:

أَنَا أَكُونُ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ كَلِمَاتٍ لِيَمَّا يَأْتِي جُزْءُهُ مُفِيدَةٌ :



- الْمَدْرَسِيَّةُ - الْمُتَعَلِّمِينَ - وَتُسَعِّدُهُمْ - الرِّحَالَاتُ - تَقْبِلُ

- الْعَامَّةُ - الْمُحَافِظَةُ - وَاجِبٌ - عَلَيَّ - وَطَنِيَّ - الْمَوَاقِفُ .

أَنَا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَامَّةٍ وَمُتَرَابِطَةٍ عَنْ أَجْرَاجِ الْكُتُوبِ .



أَنَا أَعْبُرُ عَمَّا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ تَامَّةٍ وَمُتَرَابِطَةٍ .



المَجَالُ الثَّالِثُ

وَطَنِي



للشاعر خليفة الوقيان

أبناء الكُوَيْتِ

نَحْنُ أُنْثَاءُ الْكُوَيْتِ	نَحْنُ أُنْثَاءُ الْكُوَيْتِ
نَحْنُ أُنْثَاءُ الْحَقِيقَةِ	نَحْنُ أُنْثَاءُ الْحَقِيقَةِ
دَوْحَةُ الْعَبِّ الْكَبِيرِ	أَرْضُنَا كَانَتْ وَتَبْقَى
وَبِهْ عَشْنَا دَهْوَرِ	بَحْرُنَا قَدْ كَانَ رِزْقَا
وَمَوْطِنُ الْجَمَالِ وَالنَّصَارَةِ	بِلَادُنَا مَنَارَةُ الْحَضَارَةِ
وَيَحْرُهَا مَنَابِغُ الْحَيْرِ	سَمَاوُهَا مَلَاعِبُ الطَّيْرِ
فَنَفْتَدِي إِسَاوُهَا فِي شِدَّةِ الْعُسْرِ	تَضَمُّنَا بِلَادُنَا فِي سَاعَةِ الْيُسْرِ



أَعْلَى الْقَطَرَاتِ



كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ مَلِكٌ هُمَامٌ ،
اسْمُهُ قَمَرُ الزَّمَانِ ، يُحِبُّ الْأَذْكِيَاءَ
الْكِرَامَ ، فَيَقِيمُ مَسَابَقَةً فِي مُعْظَمِ
الْأَحْيَانِ ، يُطْرَحُ فِيهَا سُؤَالٌ يُجِيبُ عَنْهُ
الْقُطُنُ الَّذِي يَسْعَى إِلَى كَسْبِ الرِّسَامِ .
وَمَا هُوَ الْمَلِكُ قَمَرُ الزَّمَانِ فِي الشَّرْقَةِ

بَيْنَ الْوُزَرَاءِ وَالْأَعْوَانِ ، وَالسَّاحَةِ الْوَاسِعَةِ تَسْلِيُّ بِالرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمْ يَقُولُ : مَا السُّؤَالُ ؟

قَالَ الْمَلِكُ قَمَرُ الزَّمَانِ : مَا أَعْلَى قَطْرَةٍ عِنْدَ الْأَنَامِ ؟ وَانْصَرَفَ النَّاسُ يَفْكُرُونَ فِي
السُّؤَالِ .

قَالَتْ فَاطِمَةُ : لَنْ أَهْدَأَ حَتَّى أَعْرِفَ الْجَوَابَ ، فَأَقْبَلْتُ عَلَى الْمُطَالَعَةِ وَمُصَاحَبَةِ
الْكِتَابِ ، وَذَاتَ يَوْمٍ زَاوَتْ عَالِمًا كَبِيرًا فَوَجَدَتْهُ يَخْطُ بِحَبْرِ قَلَمِهِ صَفَحَاتِ كِتَابٍ ،
فَخَطَرَ فِي ذَهْنِهَا فَجَاءَهُ الْجَوَابُ : إِنَّهَا قَطْرَةُ الْحَبْرِ الَّتِي تُرْسَمُ بِهَا الْكَلِمَاتُ ، وَتُصْنَعُ بِهَا
الْكِتَابُ وَالْحِكَايَاتُ .

وَفِي مَكَانٍ آخَرَ كَانَ شَمْلَانُ يَمْشِي نَعْبًا فِي أَرْضٍ جَرْدَاءَ ، وَحِينَ اشْتَدَّ بِهِ الْقَطْسُ
لَمْ يَجِدْ مَاءً ، نَظَرَ إِلَى السَّمَاءِ فَإِذَا بِغَيْمَةٍ سَوْدَاءَ ، وَمَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى نَزَلَ الْمَطَرُ
فَطَرَاتِ قَطَرَاتٍ ، أَقْبَلَ عَلَيْهَا ، وَشَرِبَ مِنْهَا ، وَقَالَ : قَطْرَةُ الْمَاءِ هِيَ أَعْلَى الْقَطَرَاتِ .

أَمَّا فَارِسٌ فَقَدْ لَفَتَتْ نَظْرُهُ قَطَرَاتِ الْعَرَقِ الَّتِي تُزِينُ جِبَاهَ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ ، قَالَ فِي
سِرِّهِ : بِهَذِهِ الْقَطَرَاتِ تُعْمَرُ الْأَوْطَانُ ، بِهَذِهِ الْقَطَرَاتِ تُعْمَرُ الْأَوْطَانُ ، بَعْدَ قَلِيلٍ ارْتَمَعَ
صَوْتُهُ يَقُولُ : إِنَّهَا أَعْلَى الْقَطَرَاتِ ، قَطَرَاتِ الْعَرَقِ أَعْلَى الْقَطَرَاتِ ، وَهِيَ لَا إِلَهَ تُزِينُ جِبَاهَ
الشُّرَفَاءِ بِنَاءِ الْأَوْطَانِ .

وَهَذَا جَاسِمٌ يَسْتَعِيدُ شَرِيطَ الذُّكْرِيَّاتِ ، بِتَأَمُّلِ صُورِ الْمُقَاوِمِينَ وَالْمُقَاوِمَاتِ ،
يَحْزَنُ ، يَقْرَحُ ، قَدِمَاءُ بَعْضِ هَؤُلَاءِ سَقَتْ شَجَرَاتِ الْحَرِثَةِ ، وَرَفَعَتْ الرِّيَابِ .
فَجَاءَ انْتَفَاضُ وَقَالَ : لَا شَكَّ أَنَّكَ أَعْلَى الْقَطَرَاتِ ، فَأَنْتِ رَمَزُ الْكِرَامَةِ وَالْحَيَاةِ ، أَنْتِ
رُوحُ الْفِدَاءِ يَا قَطْرَةُ الدَّمَاءِ .

حَانَ مَوْعِدُ الْجَوَابِ ، وَمَا هُوَ قَمَرُ الزَّمَانِ فِي الشُّرْفَةِ بَيْنَ الْوُزَرَاءِ وَالْأَغْوَانِ ، حَضَرَتْ
فَاطِمَةُ وَمَعَهَا قَطْرَةُ حَبِرٍ ، وَحَضَرَ شَمْلَانُ وَمَعَهُ قَطْرَةُ مَاءٍ ، وَحَضَرَ فَارِسٌ وَمَعَهُ قَطْرَةُ
عَرَقٍ ، وَحَضَرَ جَاسِمٌ وَمَعَهُ قَطْرَةُ دَمٍ . . . إِنَّهَا أَرْبَعُ قَطَرَاتٍ ، وَالسُّؤَالُ الْآنَ : مَنْ سَيَنْفُوزُ
بِالْوَسَامِ؟

١ أنا أجيبُ سَفِيهًا عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ يَسْأَلُنِي إِبْرَاهِيمَ نَافَّةً :

- مَا اسْمُ الْمَلِكِ الْهَمَامِ ؟
- لِمَاذَا يَجْتَمِعُ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ وَالْأَطْفَالُ فِي سَاحَةِ الْقَصْرِ ؟
- مَا السُّؤَالُ الَّذِي طَرَحَهُ الْمَلِكُ ؟
- كَيْفَ تَصَرَّفَتْ فَاطِمَةُ حَتَّى تَغْفِرَ بِالْإِجَابَةِ ؟
- مَا رَأَيْكَ بِتَصَرُّفِ فَاطِمَةَ ؟

٢ أنا أَتَحَدَّثُ عَنْ كُلِّ قِصَّةٍ دُرَاسِيَّةٍ يَسْأَلُنِي :

- الْقِرَاءَةُ وَمُصَاحَبَةُ الْكِتَابِ .
- تَشْجِيعُ الْمُفَكِّرِ الصَّغِيرِ .

٣ أنا أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي وَالتَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ لَهَا :

- كَانَ سُؤْلَانُ يَمْشِي فِي أَرْضِ

فَضَاءٍ

جَرْدَاءٍ

مَلَسَاءٍ

- نَظَرَ إِلَى السَّمَاءِ فَإِذَا بِتَحِيمةٍ تَمُودَاءَ :

الْقَيْمَةُ السَّوْدَاءُ :

يَكْثُرُ مَطَرُهَا
يَقِلُّ مَطَرُهَا
يَتَعَدَّمُ مَطَرُهَا

- (قَطْرَةُ الْمَاءِ أَعْلَى الْقَطَرَاتِ) :
يَجِبُ عَلَيْنَا :

التَّوَشُّدُ فِي صِرْفِهَا
الْإِسْرَافُ فِي صِرْفِهَا
الْإِفْتِنَاعُ عَنْ اسْتِهْلَاقِهَا

- رَدَّدَ فَارِسٌ فِي حَدِيثِهِ لِنَفْسِهِ
هَذِهِ الْقَطَرَاتُ نُعَمَّرُ :

النَّبِيَّانَ
الْأَوْطَانِ
الْإِنْسَانَ

- وَصَفَ قَطَرَاتِ الْمَعْرِقِ بِالدَّلَالِي، يُعْطِيهَا :

قِيَمَةً
جَمَالاً
حَرَكَةً

- شَاهِدْ جَاسِمٌ بِوَاسِطَةِ شَرِيطِ الذِّكْرِيَّاتِ :

مَاضِي الْكُوَيْتِ
الْمُقَاوَمَةُ الْكُوَيْتِيَّةُ
مُتَحَفُ الْكُوَيْتِ

٤ أَنَا أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ اسْمٍ وَمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْفَطَرَاتِ

جَاسِمٌ	الْحَبِيرُ
فَارِسٌ	الْعَسَلُ
شَمْلَانُ	الْمَاءُ
قَاطِمَةُ	الْعَرْفُ
	الدَّمَاءُ

٥ أَنَا أَنْوِقُ مَنْ مَيَّحُورٌ بِوَسَامِ الْقَمَلِكِ ، وَأَذْكُرُ السَّبَبَ .

الدُّرُسُ الأَوَّلُ

بَيْنَ جِيلَيْنِ (١)



فِي عَظَمَةِ الرَّبِيعِ خَرَجَتْ أُسْرَةٌ
رَاشِدَةٌ إِلَى الْبَرِّ لِقَضَاءِ أَيَّامِ سَعِيدَةٍ ،
وَيَعْدُ نَصَبِ الْخِيَامِ تَجَمُّعَ أَفْرَادِ
الْأُسْرَةِ مَسَاءً حَوْلَ «الدُّوَّةِ» وَأَخَذُوا
يَتَسَامَرُونَ ، وَيَتَبَادَلُونَ الْأَحَادِيثَ .

قَالَتْ سَارَةُ : هَلْ كَانَتْ لَدَيْكُمْ
مَدَارِسُ كَمَدَارِسِنَا الْجَمِيلَةِ الْيَوْمَ
يَا جَدَّتِي ؟

الْجَدَّةُ : لَمْ يَكُنْ لَدَيْنَا مَدَارِسُ كَمَدَارِسِكُمْ الْجَمِيلَةِ الْيَوْمَ يَا بُنَيَّتِي .

سَارَةُ : لَكِنَّكَ تَحْفَظِينَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَتَعْرِفِينَ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ ، فَأَيْنَ تَعَلَّمْتَ
ذَلِكَ ؟

الْجَدَّةُ : حَفِظْتُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ، وَتَعَلَّمْتُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ عِنْدَ الْمُطَوَّعَةِ يَا سَارَةُ .

الأب: وجدك يا سارة، تعلّم هذه العلوم أيضاً عند المطوّع.

قال الجد: حقاً يا راشد، ولا أنسى ذلك اليوم الشهيد الذي ختمت فيه القرآن الكريم، والحفلة التي أقامها والدي بتلك المناسبة.

قالت الجدّة: نعم يا أبا راشد، إنها حفلة ختم القرآن الكريم التي يُشارك فيها الأهل والأقرباء والجيران.

فارس: ومثل هذا الاحتفال يحدث في مدارسنا الحديثة في يوم العلم لتكريم الفائزين والمتميّزين من المتعلّمين والمتعلّمات.

فارس: حسناً، وهل كنتم تنعمون يا جدي بما ننعم به اليوم؟

الأب: يا فارس يا بني، ألا تلاحظ أن وقت النوم قد حان؟

الجد: هذا كلام طيّب يا راشد، وعلمنا أن ننام مبكرين حتى نستيقظ لأداء صلاة الفجر. والجواب عن سؤالك يا فارس ستسمعه غداً إن شاء الله.

التدريبات

أولاً :

أنا أجيب شفهيًا عن كل سؤال يسألني في جملي مائة :

- متى تخرج الأسر الكويتية إلى البر؟
- ما السؤال الذي طرحته سارة على جدتها؟
- أين تعلمت الجدة مبادئ القراءة والكتابة؟
- لماذا تقام حفلة ختم القرآن الكريم؟
- علام تدل مشاركة الأهل والأقرباء والجيران في الختم؟

أنا أولاً كل فراغ فيما يأتي بالكلمة المناسبة :

مثل هذا الاحتفال يحدث في مدارسنا في يوم
لتكريم و من المتعلمين والمتعلمات.

أنا أفضل الكلمة الصحيحة لكل جملة فيما يأتي :

- نصب الخيام يحتاج إلى :

التواكل

التعاون

التواور

- تبادل الأحاديث والسمائم :

مساء

صباحاً

عصراً

٤ **أنا أفرّج خلافاً لِكُلِّ مُشْكِلَةٍ مِنَ الشُّكُلَاتِ الَّتِي**

- تَلَوْتُ الْبَيْتَ فِي الْبَرِّ .

- قِيَادَةُ الْعَجَلَاتِ بِرُعُونَةٍ فِي الْبَرِّ .

٥ **أنا أكتبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي**

- أنا أترقّع

عند الساعة العاشرة مساءً .

- أنا أترقّع أن أَسْتَقِظَ

لأداء صلاة الفجر .

ثانياً :

١ **أنا أرسم دائرة حول الكلمة المختلفة في كل مجموعة مما يأتي**

- أُسْرَةٌ - أَفْرَادٌ - وَائِدٌ - مَسَاءٌ

- أَقْرَبَاءٌ - أَهْلٌ - أُسْرَةٌ - جِيرَانٌ

- الْجَدُّ - الْجَدَّةُ - الْأَبُ - فَارَسٌ

٢ **وَجَدْتُكَ يَا سَارَّةُ نَقَلْتُمُ هَذِهِ الْعُلُومَ أَيْضاً عِنْدَ الْمُطَوِّعِ**

- أنا أقرأ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ مُحَافِظاً عَلَى صِحَّةِ الضَّبْطِ .

- مُفَرَّدُ كَلِمَةِ «العلوم» :

- الْعِلْمُ - الْعَالِمُ - الْعَلَمُ

- أنا أضعُ كَلِمَةَ «العلوم» فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .

ثالثاً :



أنا أقرأ الكلمات الآتية سائجة الآخر ، ثم أقارن بين نطقي الناء العر بوطه ونطقي
الناء المفتوحة :

- عطة - سعة - القراءة
- الوقت - حقت - المتعلمات



أنا أرسم دائرة حول كل كلمة انتهت بباء مربوطة :

ساعة - وقعت - مجالات - الساعة



أنا أصنع خطاً تحت كل كلمة تنتهي بباء مفتوحة :

تعلّمت - خرجت - حفظت - الكتابة



أنا أكتب نظائر لكلمات تنتهي بباء مربوطة :

الكلمة	النظير
عذرة	
طائرة	
زخمة	
لحمة	



أَنَا أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا بَأْتِي مَلَوْنَا الْقَاءَ وَالْحَرَكَهَ الَّتِي عَلَيْهَا :

- كَثُرَتِ الْمُؤَسَّسَاتُ التِّجَارِيَّةُ وَالْجَمْعِيَّاتُ التَّعَاوُنِيَّةُ .

رَابِعاً :



أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ قَرَأٍ بِاسْمِ قِيَامِ شَائِبٍ بِمَا بَأْتِي :

(الَّذِي - الَّتِي - اللَّتَانِ - اللَّيْنِ - اللَّائِي)

الْمُتَعَلِّمُ هُوَ حَفِظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

الْمُتَعَلِّمَتَانِ هُمَا حَفِظْنَا الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

الْمُتَعَلِّمُونَ هُمْ حَفِظُوا الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

الْمُتَعَلِّمَةُ هِيَ حَفِظْتُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

الْمُتَعَلِّمَاتُ هُنَّ حَفِظْنَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .



أَنَا أَجْمِلُ كُلَّ فُرَاغٍ فِيمَا يَأْتِي بِاسْمِ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ :

- إِنَّهَا حَفْلَةٌ خُتْمَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ يُشَارِكُ فِيهَا الْأَهْلُ وَالْجِيرَانُ .
- الْأَقْرِبَاءُ مَعَهُم تَصْبِرُوا الْحَيَّامُ .
- الْجَدَّةُ هِيَ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَطْوَعَةِ .
- الْجَدُّ هُوَ سَيَجِيبُ عَنْ سُؤَالِ فَارِسٍ .
- سَارَةُ وَفَارِسٌ مَعًا يُشَارِكَانِ فِي الْحِوَارِ .

خامساً:



أَنَا أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِأَكُونَ جُمْلَةً تَامَةً :

- خَرَجْتُ - فِي عَظْلَةٍ - أَمْرَةٌ - الرِّبْعَ - إِلَى الْبَرِّ - وَائِدٍ
- فَنِيَّةٌ - حَتَّى - هَذَا - يَأْجِدُنِي - جَمِيلٌ



أَنَا أَوْفَقُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُقَيَّدَةٍ :

- حَفْلَةٌ :
- تَنْقَمُ :



الدُّرُسُ الثَّانِي

بَيْنَ جِيلَيْنِ (٢)



في اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ اجْتَمَعَ أَفْرَادُ
عَائِلَةٍ رَاشِدٍ بَعْدَ قِضَاءِ يَوْمٍ
جَمِيلٍ فِي أَحْضَانِ الْبَرِّ الْوَاسِعِ -
وَمَا أَنْ اسْتَقَرَّ بِهِمُ الْمَقَامُ حَتَّى
قَالَ فَارِسٌ : أَنَا مُتَشَوِّقٌ لِسَمَاعِ
الْجَوَابِ عَنْ سُؤَالِي يَوْمَ أَمْسٍ يَا
جَدِّي .

قَالَ الْجَدُّ : كَانَتْ مَجَالَاتُ الرِّزْقِ فِي الْمَاضِي مَحْدُودَةً يَا بَنِيَّ ،

الْأَبُ : نَعَمْ يَا أَبِي ، لَكِنَّ اللَّهَ قَدْ أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِقَدْرِ اسْتِخْرَاجِ النِّقْطِ وَاسْتِثْمَارِهِ بِنِعْمٍ
عَظِيمَةٍ ؛ إِذَا تَسَعَّتْ مَجَالَاتُ الرِّزْقِ ، وَتَعَدَّدَتْ سُبُلُهُ .

فَارِسٌ : فَتَحْنُ فَجَدُّ أَنْ الْوِزَارَاتِ وَالْمُؤَسَّسَاتِ الْحُكُومِيَّةَ قَدْ كَثُرَتْ ، وَتَعْمَلُ فِيهَا
عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمَوَاطِنِ وَالْوَاغِدِينَ .

الأم : وكذلك كَثُرَتِ الْمُؤَسَّسَاتُ الْخَاصَّةُ ؛ التَّجَارِيَّةُ وَالصَّنَاعِيَّةُ وَالْجَمْعِيَّاتُ
التَّعَاوُنِيَّةُ وَغَيْرُهَا ، وَأَعْدَادُ الْعَامِلِينَ فِيهَا يَزِيدَانِ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ .

الجَدَّةُ : وَكُلُّ هَذَا يَتَطَلَّبُ مِنَّا الْحَمْدَ وَالشُّكْرَ لِلَّهِ تَعَالَى ، وَالْجِدَّ وَالْإِخْلَاصَ فِي
الْعَمَلِ .

سَارَةُ : قُلْتُ يَا جَدِّي إِنَّ مَجَالَاتِ الرِّزْقِ كَانَتْ مَحْدُودَةً فِي زَمَنِ جَدِّكَم ، فِيمَ تَتَمَثَّلُ
تِلْكَ الْمَجَالَاتُ ؟

الجَدُّ : مَوَارِدُ الرِّزْقِ يَا بَنِيَّ فِي الْمَاضِي كَانَتْ تَتَمَثَّلُ فِي حَبِيدِ السَّمَكِ وَفِي الْغَوْصِ
عَلَى اللَّؤْلُؤِ ، وَفِي السَّفَرِ عَبْرَ الْبَحَارِ لِلتَّجَارَةِ .

الْأَبُ : وَكَانَ الْغَوْصُ عَلَى اللَّؤْلُؤِ يَتَطَلَّبُ الْقُدْرَةَ عَلَى تَحْمِلِ الْمَخَاطِرِ .

فَارِسٌ : وَهَلْ لَكَ يَا جَدِّي أَنْ تُحَدِّثَنَا عَنْ رِحَالَتِ السَّفَرِ وَالْبِلَادِ الَّتِي تَمَرُّ بِهَا ؟

الجَدُّ : عَدَا إِنَّ شَاءَ اللَّهُ سَيَزُورُنَا صَدِيقِي (النُّوْحْدَا) سَلْمَانٌ ، وَسَيَحَدِّثُكُمْ عَنْ تِلْكَ
الرَّحَالَاتِ .

التَّدرِيبَاتُ

أَوَّلًا :

أنا أجيبُ شفها عن كلِّ سؤالٍ مما يأتي إجابةً نامَّةً :



- متى اجتمع أفرادُ عائلةٍ راشدٍ؟
- ماذا قال فارسٌ لجده؟
- بم أجاب الجدُّ حفيدهً فارساً؟
- ما مواردُ الرِّزْقِ في الماضي؟
- ماذا تطلبُ مهنةُ الغوصِ على اللؤلؤ؟

أنا أكملُ كلَّ جُملةٍ فيما يأتي بالكلمةِ المناسبةِ :



- أنعم الله علينا بعدَ استخراجِ
- نحنُ نجدُ أنَّ و الحُكُومَةُ قد كَثُرَتْ
- وَتَعْمَلُ فيها عَدَدٌ كبيرٌ من و


أنا أصِلُ بينَ كلِّ جُملةٍ فيما يأتي والتَّكمِلةِ الصَّحيحةِ لها :



- مجالاتُ الرِّزْقِ في الماضي محدودةٌ :
- المنصوصُ بكلمةِ «محدودةٌ» :
- قليلةٌ
- كثيرةٌ
- معدومةٌ

- القُوَصُ عَلَى الدُّلُولِ يَتَطَلَّبُ :
- الخَوْفُ مِنَ المَخَاطِرِ
- القُدْرَةُ عَلَى تَحْمِيلِ المَخَاطِرِ
- الِاتِّعَادُ عَنْ مَفَاصَاتِ الدُّلُولِ

 **٤** **أَنَا أَبْذِي رَأْيِي - شَفَهَيْتَا - لِي كُلُّ مَوْثِقٍ مِمَّا يَأْتِي**
 - ابْنَةُ تَحْرِصُ دَائِمًا عَلَى أَنْ تُشَارِكَ فِي الْحَوَارِ الْأُسْرَى .
 - مُتَعَلِّمٌ يَحْجُلُ وَيَرْتَبِكُ عِنْدَ مُوَاجَهَةِ الْكِبَارِ .

 **٥** **أَنَا أَكْتُبُ التَّوَقُّعَ الْمُنَاسِبَ لِي الْفِرَاعِ الْأَمِّي**
 - **أَنَا أَتَوَقَّعُ أَنْ** فادرس بالجواب عَنْ سُؤَالِ يَوْمِ أَمْسٍ .

ثَانِيًا :

 **١** **أَنَا أَصْعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُتَحَدِّثَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِمَّا يَأْتِي**
 - مُوَاطِنُونَ - وَالْفِدُونَ - أَفْرَادٌ - وَاشِدٌ
 - الْحَمْدُ - الشُّكْرُ - الْعِبَادَةُ - الْمَخَاطِرُ
 - الْجِدُّ - الْإِخْلَاصُ - الْقُدْرَةُ - مَحْدُودَةٌ



«كُلُّ هَذَا يَتَطَلَّبُ مِنَّا الْحَمْدَ وَالشُّكْرَ لِلَّهِ تَعَالَى وَالْجِدَّةَ وَالْإِحْلَاصَ فِي الْعَمَلِ» .

- أَنَا أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ مُحَافِظًا عَلَى صِحَّةِ الضَّبْطِ .

- أَنَا أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي :

- كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ فِي الْمَعْنَى :

- ضِدَّ كَلِمَةِ «الْهَزْلُ» :

- أَنَا أَوْظِّفُ كَلِمَةَ «الْإِحْلَاصِ» فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْسَانِي :



ثالثاً :



أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَأُلَاحِظُ الْحُرُوفَ الَّتِي يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتَهَا

الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ الَّتِي يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ	الكَلِمَةُ
		عَلَى
		هَلِ
		هَذَا
		هَؤُلَاءِ
		الرَّحْمَنُ



أَنَا أَرَسِّمُ دَائِرَةَ تَحْوِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ تَحْتَوِي حُرُوفًا يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ :

- هَاتَانِ - سَمَاءٌ - مَنْفَرٌ - سَمَوَاتٌ

- الرَّحْمَةُ - الرَّحِيمُ - الرَّحْمَنُ - الْمَرْحُومُ

- سَلَمَانٌ - إِبْرَاهِيمُ - مُحَمَّدٌ - يَسَى
- مُصْطَفَى - مُحَمَّدٌ - مُحَمَّدٌ - طَه
- رَبَّنَا - خَالِقُنَا - إِلَهُنَا - إِلَهٌ

رابعاً :

أَنَا أَضَعُ كُلَّ اسْمٍ مُوصُولٍ بِمَا بَاتِي فِي مَكَانِهِ السَّابِ مِنْ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :
(الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ - اللَّاتِي)

- فَارِسٌ هُوَ - كَانَ مُتَشَوِّقًا لِسَمَاعِ جَوَابِ سَوَالِهِ .
- الْأُمُّ هِيَ - قَالَتْ كَثُرَتِ الْمُؤَسَّسَاتُ الْخَاصَّةُ وَالتَّجَارِيَةُ .
- أَسْرَةُ رَاشِدٍ هُمْ - يُحِبُّونَ الْحِوَارَ وَالتَّسَافِرَ .

أَنَا أَوْصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُبَاسِطُهَا مِنْ كَلِمَاتِ الْعُمُودِ
الثَّانِي .

- الْأَقْرَبَاءُ - هُمَا اللَّذَانِ يَنْطَفِعَانِ حَدِيثَةَ الْمَنْزِلِ .
- الْبَيْتَانِ - اللَّتَانِ تُسَاعِدَانِ أَمَهُمَا مَحْبُورَتَانِ .
- الْوُلَدَانِ - هُوَ الَّذِي يَزُومُ الْمُتَصَلِّينَ .
- الْمُتَعَلِّمُونَ - هُنَّ اللَّاتِي يُعَلِّمُنَ الْمُتَعَلِّمَاتِ .
- الْعَلِيبُ - الَّذِي يُعَالِجُ الْعَرُوضِي صَبُورٌ .
- الْمُعَلِّمَاتُ - الَّذِينَ يُعَلِّمُونَ الْأَبْنَاءَ مُحْتَرَمُونَ .
- الْإِمَامُ -

خامساً:



أَنَا أَوْظَنُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ نَاعَةً لَا يَبْقَى عَدَدُ كَلِمَاتِهَا عَنْ يَمِينِ
كَلِمَاتِ :

المؤنسات :

الجمعيّات :

الشّمس :

السّفور :



أَنَا أَخْبِرُ بِأَوَّلِ جُمْلَةٍ نَاعَةٍ عَمَّا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

بَيْنَ جِيلَيْنِ (٣)



كَانَ الْقَمَرُ فِي نِلكَ اللَّيْلَةِ
الْجَمِيلَةِ يَمْلَأُ الْبَرَّ ضِيَاءً وَجَمَالاً،
وَكَانَتْ الْأَعْشَابُ الْهَرِيَّةُ تَتَمَائِلُ
فَرِحَةً بِنَسَمَاتِ الرِّيحِ الْمُنْعَشَةِ،
أَمَّا أُسْرَةُ رَاشِدٍ فَقَدْ كَانَتْ مَظَاهِيرُ
السَّعَادَةِ تَرْتَسِمُ عَلَى وُجُوهِ أَفْرَادِهَا،

وَهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَى «النُّوْحِذَا» سَلْمَانَ يَتَحَدَّثُ عَنْ كِفَاحِ أَجْدَادِهِمْ.

قَالَ سَلْمَانُ: كَانَ لِلْسَّفَرِ يَا أَحِبَّائِي دَوْرٌ مِنْهُمْ فِي حَيَاةِ الْكُوَيْتِيِّينَ قَبْلَ اكْتِشَافِ
النَّفْطِ، فَعَلَيْهِ يَتَعَمَّدُ الْكَثِيرُونَ لِتَأْمِينِ مَتَطَلِّبَاتِ الْمَعِيشَةِ الْكَرِيمَةِ، وَيَبْدَأُ مَوْسِمُهُ مِنْ
فَصْلِ الْخَرِيفِ، وَيَسْتَمِرُّ إِلَى قُبَيْلِ الصَّيْفِ إِذْ تَعُودُ السُّفُنُ إِلَى الْكُوَيْتِ.

قَالَ رَاشِدٌ: وَمَا الْمَقْصُودُ بِالسَّفَرِ عِنْدَ أَهْلِ الْكُوَيْتِ يَا عَمَّاهُ؟

قَالَ «النُّوْحِذَا» سَلْمَانُ: السَّفَرُ - يَا بَنِي - يُطْلَقُ عِنْدَ أَهْلِ الْكُوَيْتِ عَلَى النُّقْلِ

والتجارة البحرية التي تستخدم السفن الشراعية الكبيرة.

قالت سارة: هذا يعني أن علم الكويت كان يرفرف في سماء كثير من الموانئ والبلد.

قال الجد: نعم يا سارة، فقد كان أصحاب السفن الكويتية يعتزّون بعلم وطننا الحبيب، ويبتهجون لرؤيته خفاً فوق سفنهم.

قال راشد: وحين تعود السفن إلى الوطن كان أهل الكويت يخرجون إلى الشاطئ لاستقبال البحارة في مشهد تتجاوب فيه أصداً أغانيهم مع أصداً أغاني البحارة، وهم يقتربون بسفنهم من الشاطئ.

التَّدرِيبَاتُ

أَوَّلًا :



أَنَا أُجِيبُ شَفِيهًا عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ يَمَّا يَأْتِي إِجَابَةً نَائِمَةً :

- عَنْ أَيِّ شَيْءٍ تَحَدَّثُ «التَّوَحُّدًا» سَلَامًا؟
- مَا أَهَمِّيَّةُ السَّفَرِ لِأَهْلِ الْكُوَيْتِ قَبْلَ اكْتِشَافِ النُّعْطِ؟
- مَاذَا يَعْني السَّفَرُ عِنْدَ أَهْلِ الْكُوَيْتِ قَدِيمًا؟
- كَيْفَ كَانَ يَسْتَقْبِلُ أَهْلُ الْكُوَيْتِ سُفُنَ الْغُرُوصِ؟



أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

- هَذَا يَعْني أَنَّ الْكُوَيْتِ فِي سَمَاءِ تِلْكَ وَ
- أَصْحَابُ السُّفُنِ الْكُوَيْتِيَّةِ بِعِلْمٍ وَطَنًا الْحَبِيبَ وَيَهْتَفُونَ لِرُؤْيِهِ
فَوْقَ سُقُنِهِمْ .



أَنَا أَقْلِلُ التَّكْمِيلَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي :

- مَظَاهِرُ السَّعَادَةِ تَرْتَسِمُ عَلَى وُجُوهِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ لِأَنَّ «التَّوَحُّدًا» تَحَدَّثُ عَنْ :

أَصَالَةُ أَجْدَادِهِمْ

ثُرْيُوتَةُ أَجْدَادِهِمْ

كِفَاحِ أَجْدَادِهِمْ

- يُطْلَقُ أَفْعُلُ الْكُؤَيْتِ عَلَى الثَّقَلِ وَالتَّجَارَةِ :

الْمُؤَرَّضِينَ

السَّفَرِ

الْأَرْحَالَ

- يُمَيِّزُ شُعْنَ الْكُؤَيْتِ عَنْ غَيْرِهَا :

عَلَمُهَا

حَجْمُهَا

شَكْلُهَا

أَنَا أَتَدَي رَأْيِي فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ



- مُتَعَلِّمٌ لَا يَقْرَأُ عَنْ كِفَاحِ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ .

- مُتَعَلِّمٌ يَغْتَرُّ بِثَرَاتِ الْأَجْدَادِ فِي الْبَحْرِ وَالْبَرِّ .

أَنَا أَخْتَبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِيَةَ فِي كُلِّ فَرَاغٍ يَمَاقِيَانِي



- أَنَا أَتَوَقَّعُ أَنَّ الْمُتَعَلِّمِينَ يَعْلَمُ الْكُؤَيْتَ .

- أَنَا أَتَوَقَّعُ أَنَّ الْأَبْنَاءُ بِكِفَاحِ الْأَجْدَادِ .

ثانياً :



أنا أُرسم دائرة حول الكلمة المختلفة في كل مجموعة يطأني :

- سَفُنٌ - غُرُصٌ - تِجَارَةٌ - أَمْرَةٌ
- مَوَانِيءٌ - صَحْرَاءٌ - مَطَاطِيءٌ - سَاحِلٌ



«يُخْرِجُ أَهْلُ الْكُوَيْتِ لِمُتَقَبَلِ الْبَحَارَةِ فِي شَهْرِ تَجَارِبٍ فِيهِ أَصْدَاءُ أَغَانِيهِمْ مَعَ

أَصْدَاءِ أَغَانِي الْبَحَارَةِ»

- أنا أَقرأ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ مُحَافِظاً عَلَى صِحَّةِ الضَّبْطِ .

- أنا أَصِلُ يَتَنَ كُلُّ مِنْ كَلِمَاتِ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ وَمَا يَنَاسِبُهَا مِنْ كَلِمَاتِ الْعُمُودِ

الثاني :

صَدَى	مُفْرَدُ كَلِمَةِ «الْبَحَارَةِ»
سُغُور	مُفْرَدُ كَلِمَةِ «أَصْدَاءُ»
الْبَحَارُ	جَمْعُ كَلِمَةِ «مُشْهَدٌ»
مُشَاهِدٌ	

ثالثاً :

أنا أَرَسُّمُ دائرةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَقْسَمُ حُرُوفاً يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ :



- السَّفَرُ - الصَّيْفُ - الشُّفْرُ - القَوَاصِ

- الشَّرَاعِيَّةُ - التَّجَارَةُ - البِلَادُ - الكَوْنَتُ

أنا أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الَّتِي لَا أَحِطُّ بِحُرُوفِهَا الَّتِي يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ ، ثُمَّ أَكْتُبُ :



الكَلِمَةُ	الحُرُوفُ الَّتِي يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ
اِسْتَكْبَرُوا	
وَقَلُّوا	
اِسْتَقْبَدُوا	
الشَّاطِئِي	
عَشْرُو	

أنا أَكْتُبُ مِنْ حَصِيلَتِي اللَّفْظِيَّةِ كَلِمَاتٍ بِهَا حُرُوفٌ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ :





أنا أقرأ كل جملة مما يأتي ، ثم أرمم دائرة حول الاسم الموصول :

- يستمر موسم السفر الذي يبدأ من فصل الحريف إلى قبيل الصيف .
- يطلّق عند أهل الكويت على الثقل والتجارة البحرية التي تستخدم السفن الشراعية الكبيرة مسمى السفر .



أنا أضع كل أداة استفهام فيما يأتي في مكانها المناسب :

(كيف - ما - متى - أين - كم)

- يبدأ موسم السفر في البحر ؟
- وصلت سفن التجارة والثقل ؟
- المقصود بالسفر عند أهل الكويت ؟
- بلداً زار البخارة في سفرهم ؟
- يستقبل أهل الكويت السفن المعائدة من الفوس ؟



أنا أضع سؤالاً مناسباً لكل إجابة مما يأتي :

- «الشيخ» سلمان هو الذي تحدث عن كفاح الأجداد .

السؤال :

- علم الكويت كان يرفرف في سماء كثير من العراق والبلاد .

السؤال :

خامساً:

أنا أرتب الكلمات في كل سطر لأكون جملة مفيدة :
- تعود - إلى - الوطن - السفن - الكويتية - أرض -

- السعادة - مطامر - مرقسم - على - العائدين - وجوه -

أنا أرتب كل كلمة مكانها في جملة نامة :

- اكتشف :

- السفر :

أنا أكتب أربع جمل نامة ومترابطة عن علم الكويت :



الدَّرْسُ الرَّابِعُ

بَيْنَ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ



فِي اللَّيْلَةِ الرَّابِعَةِ دَارَ الْحَدِيثِ عَنْ
دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ، فَقَالَ الْجَدُّ: إِنَّ أَبْنَاءَ
الْخَلِيجِ أُسْرَةٌ وَاحِدَةٌ تَجْمَعُهُمْ رَوَابِطُ مَتِينَةٍ
وَعَادَاتُ أَصِيلَةٍ.

قَالَتْ سَارَةُ: وَمَا هَذِهِ الرَوَابِطُ وَالْعَادَاتُ

يَا جَدِّي؟

قَالَ الْجَدُّ: الرَوَابِطُ بَيْنَ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ كَثِيرَةٌ يَا سَارَةُ، وَمِنْ أَمْرَازِهَا: الدِّينُ
الإِسْلَامِيُّ، وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ، وَوَحْدَةُ الْأَصِيلِ. قَالَتْ سَارَةُ: وَمِنْ الْعَادَاتِ الْمُسْتَشْرَكَةِ
«الْقَرَقِيْعَان» وَ«الغُبَقَةُ الرَّمْضَانِيَّةُ» وَالْبَحُورُ.

قَالَ الْجَدُّ: وَهَذِهِ الرَوَابِطُ الْقَوِيَّةُ وَالْعَادَاتُ الطَّيِّبَةُ هِيَ الْحِصْنُ الَّذِي دَفَعَ عَنْ دَوْلِ
الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ كُلَّ اغْتِلَاءٍ فِي الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ.

قَالَ رَاشِدٌ: نَحْنُ فِي الْكُوَيْتِ لَا نَنْسَى وَتَفَّةَ الْأَشْقَاءِ فِي دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ،
وَجُمْهُورِيَّةِ مِصْرَ الْعَرَبِيَّةِ، وَالْجُمْهُورِيَّةِ الْقُرْبَانِيَّةِ السُّورِيَّةِ ضِدَّ الْغَزْوِ الْقُرَافِيِّ الْعَاشِمِ

الذي احتل أرضنا الحبيبة عام ١٩٩٠ ظلماً وعدواناً.

قالت سارة: نعم يا أبي، كما أن الجرائم التي ارتكبتها الغزاة الحاقدون في أرض الكويت لا تغيب عن ذاكرتنا؛ فقد أحرقوا آبار النفط، ولوثوا البيئة البرية والبحرية، ونشروا الدمار والرعب في أرض الأمن والسلام.

قال الجد: وقد استطاعت الكويت بفضل الله تعالى، ثم بفضل شعبها، وتعاون الأشقاء العرب، والأصدقاء في العالم أن تحرر أرضها، وتطرده المحتل الظالم، وتعيد بناء الكويت من جديد.

قال فارس: ففي السادس والعشرين من فبراير من كل عام تترين الكويت، ونقام الاحتفالات فرحاً بيوم التحرير الذي عادت فيه الكويت حرة مستقلة عام ١٩٩١.

قال الجد: الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمته، وكرمنا بالإسلام، حفظ الله الكويت وشعبها، وأدام علينا واسع فضله وكريم نعمه.

التَّدرِيبَاتُ

أَوَّلًا :



أَنَا أَجِيبُ شَقَّيْهَا عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي إِجَابَةً شَامَّةً :

- عَنْ أَيِّ شَيْءٍ دَارَ الْحِوَارُ فِي اللَّيْلَةِ الرَّابِعَةِ؟
- اذْكُرِ الرُّوَابِطَ الَّتِي تَرِبَطُ بَيْنَ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ .
- مَا الْجَرَائِمُ الَّتِي ارْتَكَبَهَا الْغَزَوُ الْعِرَاقِيُّ الْغَاشِمُ فِي الْكُوَيْتِ؟
- كَيْفَ تَحَرَّرَتْ دَوْلَةُ الْكُوَيْتِ مِنَ الْغَزَوِ الْعِرَاقِيِّ الْغَاشِمِ؟
- عَنِ تَحَرُّرِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ؟
- مَا وَاجِبُنَا نَحَاءَ نَعْمِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْنَا؟



أَنَا أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِالْكَلِمَاتِ الْفُنَائِيَّةِ :

- قَالَ الْجَدُّ : إِنَّ أَبْنَاءَ الْخَلِيجِ وَاحِدَةً تَجْمَعُهُمْ رَوَابِطُ وَعَادَاتُ
- مِنْ أَعَادَاتِ الْمُشْتَرَكَةِ بَيْنَ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ وَ الرَّمْضَانِيَّةِ .



أنا أَضَعُ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير

الصحيحة :

- () - تَسْتُخْدِمُ دُولُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةُ عَمَلَةَ نَقْدِيَّةً وَاحِدَةً .
- () - تَرْبِطُ بَيْنَ دُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ رَوَابِطُ قَوِيَّةٌ .
- () - يَتَضَمُّ مَجْلِسُ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ كُلَّ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ .
- () - تَتَعَاوَنُ دُولُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جَمِيعِ الْمَجَالَاتِ .



أنا أَتَخَذْتُ مِنَ النَّاتِجِ الْمُتَوَقَّعِ لِكُلِّ مِثَالٍ يَأْتِي :

- مَتَعَلَّمٌ يَحْرِصُ عَلَى مُرَاسِلَةِ أَصْدِقَائِهِ فِي دُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ .
- أَسْرَةٌ لَا تَتَلَزَمُ التَّغْلِيمَاتِ الْخَاصَّةَ بِالْحِفَاطِ عَلَى تَقَاطَعِ الْبَرِّ .

ثَانِيًا :



أنا أَرَسُمُ دَائِرَةَ خَوَلِ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ لِي كُلِّ فِجْمُوعَةٍ يَسْتَأْتِي :

- الْأَطْعِمَةُ - السَّمَكُ - الْمَكْبُوسُ - أَصْنَافُ .
- الْقَهْوَةُ - الشَّاي - الْعَصِيرُ - الْعَصِيدَةُ .



أهله الرُّوَابِطُ الْقَوِيَّةُ وَالْعَادَاتُ الطَّيِّبَةُ هِيَ الْحِصْنُ الَّذِي دَفَعَ عَنْ دَوْلِ الْخَلِيجِ

الْعَرَبِيَّةِ كُلَّ اغْتِدَاءٍ فِي الطَّاسِ وَالْحَاضِرِ

- أَنَا أَقْرَأُ الْجُسْلَةَ السَّابِقَةَ مُحَافِظًا عَلَى صِحَّةِ الضُّبْطِ

- أَنَا أَكْتُبُ مُتَوَارِيفَ كُلِّ كَلِمَةٍ بِمَا يَأْتِي

- الْحِصْنُ : - اغْتِدَاءُ :

- أَنَا أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَصِدْهَا فِي كُلِّ مَسَامَةٍ

الرُّوَابِطُ

الطَّيِّبَةُ

الْقَوِيَّةُ

الْحَيَّةُ

الضَّعِيفَةُ

الْفَوَاصِلُ

- أَنَا أَكْتُبُ مَقْرُونَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْإِثْنِيَّةِ

الْمُقَرَّرُ

الْجَمْعُ

الرُّوَابِطُ

الْعَادَاتُ

دَوْلُ

ثالثاً :

أنا أَوْصِيكُمْ دَائِرَةَ حَوَالِ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَا تَنْتَسِي إِلَى الْمُجَسَّوْعَةِ فَيَسْأَلُنِي :

- إلى - صدى - على - منها
- الهدى - القى - العصا - النهي
- دعا - دنا - عنها - ثوى

أنا أَلِحِظُ رَسْمَ الْأَلِفِ اللَّيْنَةِ فِي آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ ، ثُمَّ أَكْتُبُ نَظَائِرَ مُسَائِلَةٍ :

النَّظِيرُ	الكَلِمَةُ	النَّظِيرُ	الكَلِمَةُ
	هدى		سما
	سعى		رجا
	رمى		دعا
	جوى		عفا

رابعاً :

أنا أَصَوِّغُ سَوَلاً مُنَاسِباً لِكُلِّ جَوَابٍ يَسْأَلُنِي :

- جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ تَتَحَدَّثُ فِي الْمَسَاءِ .

السُّؤَالُ :

- أقيمتُ مُسابقةُ كُرَةِ الْقَدَمِ الْخَلِيجِيَّةِ فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ .

السُّؤال :

- تَعَاوَنَتْ دَوْلُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ لِتَحْقِيقِ الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ لِأَهْلِهَا .

السُّؤال :

- يَسْتَقْبِلُ أَبْنَاءَ الْكُوَيْتِ ضُيُوفَهُمْ بِالْتُرْحِيبِ وَالْإِكْرَامِ .

السُّؤال :

- نَعَم . فَحَنُ نَقْدَرُ كِفَاحَ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ .

السُّؤال :

- فِي مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ سِتُّ دُولٍ خَلِيجِيَّةٍ .

السُّؤال :

أنا أصوغُ أسئلةَ نائمةٍ ، يَتَدَأُ كُلُّ مِنْهَا بِأَدَاةٍ اسْتَفْهَامٍ مِمَّا بَأْنِي .

(مَنْ - مَا - أَيْنَ - مَتَى - كَيْفَ - لِمَاذَا)

خامساً :

أنا أوظفُ كُلَّ تَرْجِيحٍ مِمَّا بَأْنِي فِي جُمْلَةٍ نَائِمَةٍ :

- مَجْلِسُ التَّعَاوُنِ :

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ :

- الْعَقِيَّةُ الرُّمَضَانِيَّةُ :



أَنَا أَكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ نَاقِمَةٍ عَنِ الرِّوَايَةِ بَيْنَ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ :

.....

.....

.....

.....



أَنَا أَقْبَرُ بِأَرْبَعَ جُمَلٍ نَاقِمَةٍ عَمَّا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ :



.....

.....

.....

.....

